DIRECCION
ADMINISTRACION
Av. de Mayo 1298

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

TELEFONOS:
Redacción 6300 Lib.
Administración 6299 Lib.

EL PRIMER ACTO

REGENERACION



Hará un estrago y pondrá humo en el cielo. Midas manejará el blandón porque la palabra se le va por las orejas. ¿Acaso destruir no es crear? Ya lo dijo un filósofo violento y él será como el filósofo, el alma de la destrucción. Porque, ¿olvidan los mortales que toda su vida la consagró el desorden y al desquicio? Matar no es una facultad solo conferida a los médicos.

Incendiar tampoco es una facultad de los romanos. Alem mataba, y fué una su ilustre víctima, el Banco de la Provincia; Oyhanarte incendia los corazones y él también hará arder hasta las piedras (véase como humean las gradas).

Se reserva el derecho de destruir para abrogarse la facultad de no crear nada. Ese el hombre, esa la estirpe, esa la ley que impondrá.

No en balde se tienen orejas y se sigue la conseja baturra. Si hablan calla, si no hablan también. Solo cuando sepas gobernar tu lengua mete el pico".

Midas no sabrá nunca como la tiene, no podrá sojuzgarla jamás y, como los impulsivos que reducen las frases a hechos, él reducirá al país a escombros. Sálvense de la catástrofe los discursos de Crotto y las cacofonías de Dickman, y a pesar del derrumbe viviremos en la historia.

La recepción de Pelagio

Que se busque un Bucentauro

Manos tibias y perfumadas van a loar a Pelagio. Un dios antiguo nimbado por corona de azahares y humeante incienso no fué más feliz rodeado de las vestales intocables que promete ser el riojano personaje. Un asombro de niño con traje nuevo moverá a dilataciones "[illegible]uberantes" las mandíbulas del buen Pelagio. ¡El, humilde pero pundonoroso ciudadano de aquella tierra bendita, donde hasta los caídos de la cuna andan sueltos por las calles, verse entre cincuenta damas coterráneas, como un Billiken milagroso! ¡Oh, pasado infeliz, cuando muchas de esas damas que hoy ornarán su cabeza con flores primaverales, decían indiferentes al verle pasar: "Ese es Belindo, el abogado, un pobre hombre. Es completamente inofensivo." Y ahora, musa errante, que vino a poner en sus hombros la clámide consular, todo él, consagrado al afecto "espontáneo" de largo alcance, de esas mismas mujeres.

La cabeza de Pelagio es un óleo futurista, un final de obra de una ópera alemana. Siente músicas celestiales y voces profanas y ruidos de murga callejera. Ayer, en la estación, creyó desmayarse cuando le tiraron un ramo de claveles. "Florecitas a mí", dijo en tono sentimental y al querer saludar fué y dió contra la pechuga confidente de Crotto. Luego reaccionó y siguió adelante, sin esperar a los que quedan.

Todo esto reune en sí la simpatía del mundo y de nosotros que vivimos como de casualidad en él, para que ese festejo solemne sea perfecto, proponemos un número más. Que se busque un Bucentauro y que sentado en su áurea popa el inmortal riojano, circule en giros por las caudalosas aguas de la boca, y después, mirando al cielo, como una ofrenda a su divino poder, y como un sacrificio en holocausto de la patria, diga Belindo, tirándose al agua (con su correspondiente salvavidas): "Patria, cielos, en vuestro nombre me baño, por primera vez en la vida."

Ello será el matrimonio definitivo entre la nación, la inmortalidad, el Riachuelo y Pelagio.

La gran solución

Formas de probar todo

La policía del Rosario ha resuelto lo que no logró en sus diez mil aventuras Serlock Holmes. Con la "maffia" en su poder, el señor Noriega y sus subordinados han dado por tierra con la cuadratura del círculo, en policía, o sea, el descubrimiento de todo lo que pasó sin ser puesto en claro.

Se diría que la policía inventó la "maffia" para descubrir todos los crímenes habidos, prever los por haber.

Por gloria de esa prestigiosa agrupación de facinerosos, el jefe espiritual se ha muerto, y, cosa lógica, al muerto con todo. Cuffaro, ilustre director de los criminales, pasó a mejor vida en el día de ayer. Junto con su muerte se descubre que él fué quien mató a éste, al otro, y al de más allá. Las gentes se tapan los oídos y murmuran consternadas: ¡Qué bien hizo en morirse ese señor! Mas la policía dice más.

Dice, por ejemplo: "La "maffia" descuartizó en tal día a tal sujeto". Todos callan. Después: "La "maffia" degolló tal día a tal otra persona." Vuelven a callar. Luego repite: "Y en tal y tal época lo rompieron el cráneo a un viejo estanciero." Pero entonces alguien pregunta: "Quién los vió". Cuffaro. ¿Y quién es Cuffaro? El jefe de los "maffiosos". "No lo creo", contesta el infeliz. "Vaya a preguntárselo". responde, la policía. "¿Dónde está?", inquiere el descreído. "En el cementerio". Una cosa que ni Arsenio Lupín, ni todos los "lupines" que se venden en el mercado a 0.05 el kilo. Estamos, pues, en que la "maffia" es el esclarecimiento definitivo de todos los asesinatos, robos y delitos diversos cometidos en Rosario. Ha pasado con ella lo que con los jeroglíficos egipcios el día que se halló la clave: todo descubierto.

Después que se encierre a la "maffia" no habrá más crímenes, y el que dude de esto que se lo pregunte a Cuffaro. Cementerio de la metrópoli, sanja No. 1 del osario común.

Problema resuelto

"Hallazgo de una paloma mensajera

Un subscriptor nos comunica que en una tina de agua de su domicilio ha aparecido ahogada una paloma mensajera que lleva un anillo de aluminio con la siguiente inscripción:

"5.076.— P. M. 14. —Salguero 657. B. A."

En la sospecha de que esa paloma pueda proceder de algún palomar militar y que sea de interés conocer su anillo, nos pide hagamos público el hallazgo."

"La Nación" de hoy.

Nos escribe al respecto el doctor Morne, sabio astrólogo y difundido orientalista: "La paloma es el "Karma" generador de todos los fenómenos terrestres y planetarios. "5" quiere decir el valor intrínseco del sujeto. "No vale ni 5": 076 quiere decir que la persona indicada vive a tantas pulsaciones por segundo: casi muriéndose. La "P" quiere decir, es natural, "Pelagio" y la "M" Midas. Luego, el número 14 indica que han pasado raspando el 13, número fatal, pero que al 15 entregarán su alma a dios. Salguero 657 puede ser (aquí falla la ciencia ocultista del doctor), un lugar de promisión para los que quieran salvarse del fatal advenimiento. Finalmente, la B y la A, hay que trasponerlas así: A B, pues ello quiere decir: "con la P y al M: la nación será una cueva de "Alí Babá", o sea, la de los cuarenta personajes aquellos que hoy tendrían que ver con el oficial Laguarda.

El final de la ciencia

El gran osario

Toda la ciencia terminó ayer en un banquete. El primer congreso nacional de medicina finiquitó en la confitería del "Aguila" entre copas de champagne y muchos platos. Se diría un conflicto de nuestro jefe de página de football. Lo curioso es que todo el congreso se extremó en el estudio de la microbiología. Bacilos por aquí, bacilos por allá, bacilos por la azotea, basiols por el aire. Una guerra sin cuartel al causante de tantas cosas ignominiosas. Pero el calor de la amistad y de los suculentos platos y del champagne hacen olvidar el mejor apostolado. Los científicos comieron sin cautela y sin reparo y fueron transportadores de una considerable carga de materias extrañas.

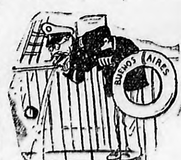
Hoy hablamos con un empleado de la casa. Es italiano y nos habló en su lengua, no teniendo otra, como es lógico suponer. "Lu dotore — nos dijo pensativo — que ma dice, se ano mangiato iere per la sera, ¡tanto bichito!"

Y así las cosas. Predicar no es andar en la procesión ni en la cocina.

La galleta acuática

Don Valiente y cuatro ojos no puede colegir la realidad acerca del 12 de Octubre.

Como a Pinon, le parece que la realidad no existe y que, por tanto, está salvado del naufragio que, sino en los mares, puede seguir en la política este intrépido marino (lo de intrépido lo decomos por sistema).



Ni siquiera a través del agua puede ver la verdad del asunto y, por lo contrario, le parece que después de haber sido interventor en Corrientes y otros oficios diplomáticos de no menos meritorio jaez, no es posible que a él lo sumerjan en el fondo de lo ignorado.

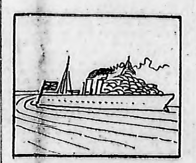
Cree, aunque Valiente que Midas será benévolo y consentirá en restituirlo no a la madre tierra sino al padrastro, donde por su valentía quiere permanecer.

Persiste obstinado en rechazar la galleta acuática y si la viera sería capaz de comérsela como se come los mares y come los pingües sueldos del ministerio.

PROYECTOS

Reflexiones de un optimista

Si se realizara y ejecutara el proyecto de aumento de nuestra marina.



Los barcos vendrían o irían de esta manera. Oro o trigo, lo mismo da. Estaríamos en Jauja.



Hasta las niñas de pollera corta tendrían su auto correspondiente.



Los ciudadanos se pasearían. Se pasearían alegres y confiados. Tendría todo es proyecto.



Los vates que hoy andan con más papeles bajo el brazo que coleccionador de antiguedades podrían editar sus sentidos sonetos. Los versos se venderían por metro, no por libros como se venden hoy a precios exajerados (como los versos.



Los diputados que hoy se pelean por los 1.500 no irían al Congreso ni con vigilantes,... pero, es natural, como todo es propecto.



Los mortales, inclusos los de alto ingenio, estamos expuestos a ser conducidos de esta indecorosa forma ante nuestros acreedores.

En los territorios

Reforma inutil

Va a mejorar la situación de los territorios. No acusemos, transcribamos el buen pensamiento:

"Tres autoridades o jurisdicciones gubernativas s ecrean en los territorios: la que compete a la dirección general de territorios, que ejerce el contralor y superintendencia de los poderes locales y los asuntos relacionados con la administración general; la legislativa, en las gobernaciones a las cuales por su importancia les corresponda representación política, y los gobernadores, nombrados por el presidente de la república con acuerdo del senado. Los territorios de segunda categoría tendrán un consejo electivo.

Se establece, además, la justicia letrada, cuyos miembros serán nombrados por el P. E. a base de una terna presentada por la suprema corte, y la justicia de paz, nombrada por el gobernador con acuerdo de la legislatura o concejo territorial. Se establecen además municipalidades y juntas de fomento, comisoines viales electivas y, finalmente, se otorga representación en la cámara de diputados a los territorios de primera y segunda categoría, que acreditarán su mandato con voz, dieta y sin voto".

¿Es malo? ¿Es bueno el plan?

Ni lo uno ni lo otor. En los territorios ya no hay ni ley útil ni ley inútil. Toda ley está demás y toda justicia ha desaparecido. No tenemos ni suficiente ánimo para protestar de toda innovación. Allí puede ir o dejar de ir todo lo que se quiera, que la situación no cambiará. Lo decimos nosotros, que hemos tenido apuntando con el dedo durante meses a un gobernador separado de una gobernación y pasado a otra donde el pueblo pidió a los poderes constituidos su eliminación. Lo decimos nosotros, que después de ese tiempo vimos reelecto al mal funcionario. Lo testifican 100 cargos, el más leve suficiente a desmoronar un nombre, que el gobernador no levantará y que el Senado tuvo en sus manos, no obstante lo cual reafirmó en su puesto al indicado mandatario.

Leyes, reformas, ¿para qué, si la justicia es la voluntad del que por allá manda... hasta a la tumba, como Elordi en Zaimuco?

No hay nada que hacer ni que esperar. Lo que está como está no se reforma con reformas, sino con actitudes fecundas y justicieras.

Uno que se hizo demócrata

¡Qué grato es recordar los ensueños pasados y los propósitos truncos!

La memoria es, sin duda, la mayor parte de la felicidad del hombre, y que por lo mismo le está vedado en algunos animales, aunque según algunos psicólogos, ciertos animales poseen enten-



dimiento y memoria, quizá debido a que les falta a ciertos hombres.

Cuando don Lisandro no sabía aun qué hacer y por lo tanto no hacía nada, andaban algunos jóvenes por ahí que, fuera de la melena y sus grandes aspiraciones a la política, no tenían nada tampoco.

Mas hete ahí que a don Lisandro, hombre de más iniciativas y menos propósitos que un ministro cortesano, le da por hacer algo (el papelón y funda un partido que se llama a se llamó en los tiempos que fué, demócrata progresista, y en ese mismo momento una infinidad de jóvenes de esos que andaban por ahí faltos de todo menos de melena, se afilian y, pasado su período de furor oratorio en el cual mostraron sus detestables dotes de orador, se encuentran que ni don Lisandro ni el partido ni ellos eran nada en la política.

El desencanto fué mayúsculo y mayúscula fué la tirria al ver encima de una mesa, en vez de un café con leche un tratado anacrónico de política.

Como última noticia diremos que don Lisandro no se sabe dónde anda y los entusiastas afiliados de la melena andan otra vez descaminados sin otra esperanza que la fundación de otro partido que se "partirá" igualmente.

Alemanes escandalosos

En una reunión que ayer, domingo, realizara la colonia rumana de Buenos Aires, con el plausible propósito de enviar un telegrama de adhesión al ministro señor Brantiano, elementos alemanes reclutados quién sabe dónde, interrumpieron la reunión, originando un escándalo.

Es ya hora de que la policía tome cartas en el asunto, evitando de todas maneras la intromisión de esos elementos germanófilos en todas las pacíficas reuniones de los aliados.

Themis y la usina

Los usureros andan otra vez en solfa. Se ha discutido mil veces y de mil maneras cuál es y cuál debería ser el verdadero castigo que la justicia tendría que dictar contra los usureros que, como Horpogon, en su benevolencia son capaces de hacer morir a medio mundo.



Sin querer rebuscar textos y catálogos antiguos, ya que ello nos llevaría a perder el tiempo y sin encontrar por eso la verdadera justicia, diremos que según la revelación última que nos hiciera la pitoniza del oráculo (no se trata de Oyhanarte), el verdadero castigo que merecen los usureros es el de despedirlos piadosamente para el otro mundo, según un viejo manuscrito teológico, todo es santidad y todo es llaneza.

Desde luego, y esto lo decimos nosotros, que si Themis se hallàra sola procedería así, más no hay que olvidar que la justicia tiene que estar sometida a manos de los jueces y éstos, generalmente, no son tan implacables como la justicia, lo que los usureros pueden pulular sin gran peligro y rezar porque en el mundo aún hay jueces que saben respetar los fueros de las personas a despecho de la justicia furiosa.

Una carta de Gómez Carrillo

La España germanófila

Al llegar a Madrid me encuentro con la única sorpresa que no esperaba. Por la primera vez, tengo el honor de verme convertido en un personaje digno de que la Justicia escriba su nombre en papel de oficio. Que apóstoles como Vázquez Mella o Alejandro Lerroux provoquen con sus campañas la cólera de los fiscales, no me ha extrañado nunca. Pero yo... Yo no he hecho en mi vida sino una modesta labor de artista, sin trascendencia y sin consecuencia. Los alemanes mismos lo han reconocido cuando, al hablar de mis libros de guerra, ha declarado, con justo desdén, que no hay en ellos sino "vaga poesía".

Un artículo mío, no obstante, ha sido denunciado. ¿Por qué? Tres, cuatro veces lo he releído, sin acertar a explicármelo. Las atorcidades alemanas de que en él hablo son conocidas y reconocidas. Más de un año hace que referí otras mayores en este mismo periódico, y nadie me procesó por ello. ¿Es acaso que la neutralidad ha variado de aspecto?... ¿Es que las palabras de nuestra lengua han cambiado de valor?

Si no me equivoco, el único motivo que existe para procesar a un escritor que se halla en mi caso es el de "comprometer la neutralidad del Estado con sus escritos", según la fórmula judicial Suiza. ¿He llegado yo a tanto?... No tengo la vanidad de creerlo. Yo no he hecho sino agregar un capítulo a los muchísimos que llevo escritos sobre la guerra, y en los cuales sin odio, si npasión, sin más deseo que el de decir al verdad, he comentado los documentos en que se demuetsra que lo salemanes han hecho de la guerra una cosa horribel, que, no sólo los deshonra a ellos, sino que averguenza a la Humanidad.

Sin decirlo es un pecado, pensarlo es un deber".

E. Gómez Carrillo

La cruzada contra los imperios centrales

La gran batalla del Somme

Los alemanes son rechazados del bosque L'Abbé — Los ingleses mantienen sus posiciones — Fracaso de los ataques germanos — Los rusos toman 1.500 prisioneros.

PARIS, 25. — El comunicado oficial, dice lo que sigue:

Al norte del Somme nuestra artillería se mostró anoche activa. El enemigo respondió débilmente.

Esta mañana un ataque alemán contra nuestras posiciones al sur de la granja de Bois-l'Abbe fué contenido por el fuego violento de nuestros cañones y ametralladoras. Los alemanes dispersados antes de llegar a nuestras líneas, dejaron numerosos muertos en el terreno.

En la orilla derecha del Mosa rechazamos fácilmente varias tentativas enemigas en el cerro de Poivre y al sudoeste de Thiaumont.

Los aviadores enemigos mostraron una actividad excepcional.

Nuestras escuadrillas aéreas atacaron con éxito a los aparatos enemigos. Nuestros pilotos obtuvieron éxitos considerables en la mayor parte del frénte y mantuvieron en forma incontestable su superioridad sobre el enemigo.

En el frente del Somme se realizaron 29 encuentros aéreos. Cuatro aeroplanos alemanes fueron derribados. Uno de ellos cayó en el bosque de Vaux.

El subteniente Guynemer atacó a dos aparatos enemigos y los hizo descender envueltos en llamas. Estos fueron los 17 y 18 aparatos alemanes derribados por él.

Al sur de Miserey se estrelló otro aparato alemán.

En las regiones de Estrées y Perona cayeron tres máquinas alemanas seriamente dañadas. Otras cuatro máquinas enemigas se vieron obligadas a descender en sus líneas.

Se confirma que el aparato alemán que, según anunciamos el 22, fué averiado, cayó cerca de Miserey.

Entre Chaulnes y Havre derribamos seis aeroplanos alemanes desde ellos cayó envuelto en llamas después de encuentros aéreos en Chaulnes. Los otros cayeron en Liocourt, Parvillers y Marchelpot. Dos cayeron en la región de Ardechy. Uno cayó en nuestras líneas. Un aparato alemán del tipo Fokker bajó envuelto en llamas cerca de nuestras líneas al norte de Chalons. Otro, muy dañado, descendió en la región de Verdun. Nuestras ametralladoras alcanzaron a otro que descendió en el cerro de Poivre. Un Fokker descendió en nuestras líneas en Saintmihler, en la Lorena.

Un piloto francés persiguió a un aeroplano enemigo en una extensión de 12 millas, hasta llegar a las líneas alemanas. Nuestro piloto dió muerte a un pasajero y obligó al aeroplano a descender. Otro aparato alemán descendió en el bosque de Gamecy. En los Vosgos derribamos a dos máquinas enemigas que cayeron en nuestras líneas.

LONDRES, 25. — Según el comunicado oficial inglés, anoche se desarrolló gran actividad en el sur del Ancre, por ambos lados.

"Al sur del Ancre hubo durante la noche actividad por ambas partes.

"Penetramos en las trincheras enemigas al este de Neuville-Saint-Vaast e hicimos prisioneros."

Nuestros voladores realizaron cinco incursiones, infligiendo daños considerables a las comunicaciones del enemigo.

En curso de la lucha aérea, derribamos siete aeroplanos alemanes y perdimos cinco.

PARIS, 25. — Los ataques alemanes fracasan en todas partes.

La artillería francesa continúa en el frente de Picardía su fuego destructor.

La posisión del fortín que tomamos ayer, y que constituía un punto de apoyo de la defensa de Combles, permitió a los destacamentos franceses avanzar hasta los bordes meridionales de dicha ciudad.

Los ingleses progresaron aún notablemente al este de Courcelette y se establecieron en la meseta y pendientes que conducen hacia Bapaune, apoderándose de posiciones útiles para las futuras operaciones.

Los voladores franceses se señalaron por nuevas y magníficas proezas, haciendo sentir al enemigo todo el peso de su incontestable superioridad.

Petrogrado, septiembre 25—El comunicado oficial ruso dice que en el oeste, desde el río Pripet hasta da frontera rumana, continúan los encarnizados combates en varios puntos.

El enemigo presentó ayer una formidable resistencia contra nuestro avance en el Sereth superior y en las regiones de Manaux y Kharbuzow.

Nuestro fuego rechazó todo slos contraataques tomando 1500 prisioneros austro-alemanes.

En el Cáucaso, como resultado de la lucha en la región de la costa, en el pequeño pueblo de Ellen, nuestros destacamentos lograron avanzar.

Roma, septiembre 25—Una nota de carácter oficioso dice que la actual ofensiva italiana contribuye eficazmente al agotamiento de iya rtillería enemiga.

Se añade que el inútil derroche de municiones que en algunos puntos reviste proporciones aterradoras, es el coeficiente más importante para los éxitos de los ejércitos aliados.

Así lo demuestra el mismo general Falkenhayn ,en un areciente orden del día dirigida a su ejército, por cuanto ha quedado demostrado que, en las recientes acciones en Gorizia y en el Carso, los austriacos se vieron en la imprescindibles situación de concentrar en ese frente italiano el mayor número de baterías, desguarneciendo así otros frentes de batalla.

Ecos de una incursión de zeppelines— Dos globos derribados

LONDRES, 25.—El comunicado oficial dado hoy a la publicidad dice lo que sigue:

"Dos grandes zeppelines del nuevo modelo fueron derribados y destruídos en Essex. Toda la tripulación de uno de ellos pereció y del otro fueron apresados vintidós tripulants.
sados veintidós tripulantes.

"El número de zeppelines que tomaron parte en la incursión fué de catorce o quince y recorrrieron los condados del Sudeste y Este y la región oriental de Lincolnshire.

"Tres de ellos atacaron a Londres.

"Nuestros aeroplanos y artillería antiaérea los rechazó.

"El número de las víctimas ocasionadas por los proyectiles enemigos fué de 28 muertos y 99 heridos.

"De los distritos del Sur y Sudeste sobre las pérdidas ocasionadas en las provincias no se ha recibido aun detalle alguno."

Con los rusos. — En Transilvania. — En Francia

Nueva York, lunes 25. — "Ejército del mariscal principe Leopoldo de Baviera:

"Los rusos atacaron al norte de Zborow, entre el Sereth y el Strypa. Realizaron cinco ataques con grandes masas y cerca de Manajow lógraron penetrar en nuestras posiciones; pero fueron expulsados mediante un contraataque. Tomamos 700 prisioneros y cuatro ametralladoras.

"Más al sur quebrantamos los ataques rusos, causando grandes pérdidas al enemigo.

"Ejércitos del archiduque Carlos:

"En los Cárpatos, entre Ludowa y Babaludowa, y en la falda oriental de Cimbroslava, reconquistamos porciones de nuestra perdida posicion.

"Al nordeste de Kirlibaba, se libra una desesperada lucha.

"En la Transilvania, en el paso de Vulkan y al oeste de éste, rechazamos los ataques rumanos.

"Frente del principe Rupprecht de Baviera:

"Se ha reanudado la lucha en la región del Somme. Entre el Somme y el Ancre se libró el más violento duelo de artillería. Los ataques nocturnos enemigos en Courcelette, Rancourt y Bouchavesnes, fracasaron.

"Frente del kronprinz:

"En ambas orillas del Mosa aumentó la actividad.

"Ha habido considerable actividad de aviación. Durante combates aéreos favorables para nosotros derribamos 24 aeroplanos enemigos. Veinte de éstos fueron derribados en la región del Somme. Los tenientes Boeicke, Wintgens y Hoendorg se distinguieron en estas acciones.

"Nosotros perdimos seis aeroplanos.

"Los aviadores enemigos arrojaron el 22 del corriente bombas en Mannheim, causando daños materiales.

"Los aeroplanos enemigos atacan con frecuencia los distritos situados detrás de nuestra línea. En Lila mataron, entre otros, a seis civiles y dañaron doce casas.

"Un zeppelin atacó las obras británicas de Boulogne."

Lo que se cuenta en Sofía

Nueva York, lunes 25—En la altura de Staranerecka, al sur de Popli, asaltamos y tomamos una cumbre. El enemigo se retiró en desorden abandonando a sus muertos y heridos.

En la región de Florina hubo calma.

En la altura de Kaymakalan hubo violentos cañoneos por ambas partes pero la acción de la infantería fué débil.

En el valle de Moglenica se libraron ligeras luchas de artillería. Dispersamos en numerosos puntos a las tropas enemigas que se concentraban.

Al oeste del Vardar se efectuaron débiles cañoneos. Al este los cañones fueron violentos e intermitentes.

Al pie de los montes de Belasnica y en el frente del Struma ambas artillerías se mostraron activas.

Las aspiraciones rumanas

CRUELDADES AUSTRIACAS

Cuando la prensa extranjera habla de las reivindicaciones rumanas, las resume generalmente en la que se refiere a Transilvania.

No es acaso ocioso hacer observar que esta palabra "Transilvania" tiene en este caso una significación más bien política o étnica que puramente geográfica. Designa todas las comarcas austrohúngaras habitadas por los rumanos; pero entre las cuales Transilvania es, sin duda alguna, la más importante como extensión y por el número de rumanos que la habitan.

En realidad, las reivindicaciones rumanas se refieren a los territorios siguientes de la Monarquía vecina:

Tranislvania, 57.250 kilómetros cuadrados y 2.850.000 habitantes, de los cuales 750.000 son rumanos; el territorio de Temesvar, 28.510 kilómetros cuadrados y 1.730.000 habitantes (700 mil rumanos); Crishama, 41.338 kilómetros cuadrados y 2.920.000 habitantes (120.000 rumanos); Maramouresh, .720 kilómetros cuadrados y 360.000 habitantes (120.000 rumanos); Bukovina, 10.471 kilómetros cuadrados y 900 mil habitantes (300.000 rumnaos).

Por lo tanto, de 8.760.000 habitantes de la Rumania transcarptáica (bajo la dominación húngara), cerca de 4 millones son rumanos, 2.200.000 son húngaros, 1.000.000 son servocroatas y 730.000 son alemanes.

En cuanto a Transilvania, desde el año 1000, aproximadamente, fecha de la instalación de los húngaros en esta región, hasta nuestros dias, salvo breves periodos de tregua, la lucha entre húngaros y rumanos no ha cesado; lucha religiosa y económica a la vez, durante el transcurso del siglo XIX adquirió un carácter nacional bien definido.

Relaciones estrechas, tanto económicas como intelcetuales, han unido durante ese periodo a los rumanos de Transilvania y los de Moldo-Valaquia, liberados desde hace medio siglo.

Los primeros, que viven sobre un suelo menos fértil, itenen costumbre de atravesar los paises montañosos, los Cárpatos, para descender hacia las tierras ricas y productivas de la Moldavia y de la Valaquia, donde se establecen como pastores o jornaleros en las granjas de las llanuras danubianas, ocmo obreros o como comerciantes en las poblaciones. Una vez instalados en la Rumania danubiana continúan con energía la lucha para sostener contra los madyares sus compatriotas transilvanos.

En Transilvania mismo, una clase media de legistas, de profesores, de sacerdotes, de comerciantes se ha puesto a la cabeza de los rumanos aún oprimidos y no ha cesado de predicarles la resistencia.

Uno de los patriotas, cuyo nombre es el más conocido en el extranjero y cuya acción ha sido considerada, tanto en la Rumania húngara como en todos los centros nacionalistas del reino, es el sacerdote Lucacin. Ocupaba desde hace tiempo un puesto muy visible en el clero católico rumano de Hungría.

Hcae unos veinte años, con ocasión de una visita del emperador Francisco José a Budapesth, el padre Lucacin, diputado en el parlamento húngaro por su país transilvano, había recibido la misión de entregar al soberano un memorándum conteniendo las lamentaciones de la población rumana de Transilvania. Por este solo hecho, que no se salia de los limites de lalegalidad, fué acusado del crimen de lesa majestad y condenado por los tribunales húngaros a tres años de prisión, que cumplió integros.

A su salida, las autoridades eclesiásticas húngaras le causaron toda clase de dificultades y le anunciaron al Padre Santo, viéndose obligado el padre Lucacin a efectuar frecuentes viajes al Vaticano para justificarse ante el Sumo Pontífice.

Al principio de la guerra, el padre Lucacin consiguió escaparse de Hungría, y de no hacerlo así hubiera sido, seguramente, encarcelado y fusilado. Refugióse en Rumania y consagró todos sus esfuerzos a la causa de la intervención.

Fresco esta el recuerdo de la elección de Galatz, hecha en favor del padre Lucacin, a pesar de ser inelegibie por su condición de "ciudadano húngaro"; el padre Lucacin no aceptó la elección; pero esta manifestación del irredentismo rumano tuvo una profunda repercusión en todo el territorio y entre los transilvanos, que tuvieron así una prueba concluyente de que su país no los tenía en el olvido.

Los húngaros reprimieron con crueldad tanto los levantamientos agrarios de los labradores como la propaganda nacional de las clases instruídas y de posición social holgada.

Esta acción fué, sobre todo, sistematizaada después de la constitución dualista de 1867, que entregaba a los húngaros estas poblaciones.

Exigieron de los rumanos, que querían entrar en un servicio público, madgyarizar su nombre y firmar una declaración de lealtad. La persecución fué sobre todo, violenta contra la lengua y las escuelas rumanas.

Desde 1875, se fundaron millares de escuelas infantiles en los pueblos habitados exclusivamente por rumanos. En estas escuelas la enseñanza se efectúa exclusivamente en húngaro, debiendo obligatoriamente asistir a los cursos los niños desde los tres años, bajo penas severísimas; esta ley fué aplicada con brutalidad después de 1896.

Para resistir a esta presión, los rumanos han fundado a su vez escuelas privadas; pero en 1907 la ley Apponyi impuso la clausura de todas las escuelas rumanas.

Las elecciones fueron "dirigidas" con desprecio de las leyes en un régimen de terror. El voto, lejos de ser secreto, es público, y los electores que votaban "mal" eran víctimas de las peores vejaciones por parte de la gendarmería.

"Unas elec ciones en Transilvania— dice Mircea Sirianu—es una verdadera guerra civil, en que los electores rumanos, en su mayoría gente del campo desarmada, están a merced de los gendarmes húngaros, armados con fusiles con bayoneta calada".

Por esto fueron fusilados ocho electores rumanos durante las elecciones de 1906 y otros 10 en las de 1910.

El resultado de esta intervención armada es que en las elecciones de 1910 sólo "cinco" diputados rumanos consiguieron salir electos, en tanto que la representación rumana en Budapesth, si hubiera sido proporcionada a la población, debería haber llegado a 79 diputados.

La profunda hostilidad de los húngaros tenía por sistema hacer imposible a los rumaños la vida en Transilvania, privándoles de todos los derechos y aún del ampar ode los tribunales.

Con esta política de madgyarización sin piedad, los húngaros habían retirado de hecho a los rumanos el derecho de reunión y la libertad de prensa,

Les prohibieron tener sociedades literarias o artísticas, llevar el traje nacional, cantar aires rumanos, bailar danzas del país, llevar los colores rumanos (rojo, amarillo y azul), leer periódicos, revistas y libros publicados en el reino de Rumania.

Desde los comienzos de la guerra actual, los soldados de origen rumano fueron alistados en las filas húngaras. Para arrastrarlos al fuego se les engañó, diciéndoles que iban en auxilio de sus hermanos de allende los montes, atacados por los rusos. Con la bandera rumana desplegada al viento, en cabeza de sus columnas, con el quepis adornado con la cucarda tricolor y cantando el himno nacional, símbolo ayer de sedición y ahora impuesto por los húngaros, éstos enviaron al sacrificio los regimientos rumanos lanzados en primera línea por sus opresores seculares.

Esta fué la última prueba de los rumanos de Hungría.

Poetas, cuentistas y filósofos

SECCION DEDICADA A LA "GAYA CIENCIA" O LO QUE SEA

El lidilio del hambre

Han vendido hasta la camisa y llevan sobre la carne los últimos harapos, o más viejo, lo que no es posible enseñar, lo que necesitan forzosamente para salir a la calle en busca de un pedazo de pan para sus cuatro pequeñuelso cloróticos, demacrados, sin luz en los ojos, sin calor en el cuerpo, sin risas de ángel en los labios... No hay pan no hay fuego ni una mala silla que quemar para calentarse. Falta el trabajo y, con él, lo más preciso para vivir... El padre, joven robusto, insensible al hambre propia, pero sintiendo el tormento de la que revelan la sdemacradas caritas de sus rapaces, está inmóvil, silencioso, tétrico, con la mirada fija en el suelo, sin areverse a levantarla por no tropezar con la de su compañera de infortunio que, menos fuerte que él, deja asomar a sus ojos algunas lágrimas, sin que una queja brote de sus labios; aquellas lágrimas son mil veces más conmovedoras, en medio del frío silencio que reina en la desnuda estancia, que todos los desgarradores ayes que pueda contener la infinita escala del dolor humano... Cuadro silencioso, pero elocuente, el que forman aquellos seres, víctimas quizá de la desgracia, tal vez del egoísmo de sus semejantes...

La tarde muere; la luz se extingue; los contornos se borran; las sombras lo invaden todo; es la hora melancólica de los recuerdos, de las nostalgias, la hora en que suspira el dichoso, la hora en que lloran los desgraciados... Los rapazuelos acércanse silenciosos a su madre; la miran, la ven llorar y, tristes, calladitos, se agrupan en el suelo, pegándose a las piernas de la infeliz, que les mira un momento con sus negros y hermosos ojazos morunos, muy abiertos y muy brillantes... "—¡Basta ya! ¡Hay que hacer algo!" Seca sus ojos con rabia, se anuda al cuello el pingajo que le sirve de toquilla, y corre a la puerta, donde su esposo le tiende los brazos, preguntándole: "—¿A dónde vas?" Está furiosa y no responde; pero empuja rechinando los dientes, mordiendo esa frase seca, imperativa: "—¡Déjame!" Suena un portazo, y otra vez el silencio vuelve a imperar, silencio que interrumpen un momento algunos golpes descargados con los puños contra la cabeza y el rostro, a la vez que una frase de ira, sucia y asquerosa, sale de labios de él, con rabia de insultante reproche dirigido a algo divino... Es la voz del hambriento, la voz del desesperado... Respetadla aunque insulte. ¿Podéis hacer menos? ¡Qué sabe el infeliz lo que dice!...

Suenan incesantes golpes en la puerta; prece que alguien llega huyendo o a pedir auxilio... Los niños se asustan, el padre corre a abrir... Como una avalancha, se precipita la madre en el obscuro desván... "—¡Qué tienes?" le pregunta él... "—¡Déjame! Lo mismo que antes. ¡Pero ahora ríe... se la ve reír a la vaga claridad de la luz de la escalera... No viene huyendo... no pide auxilio: lo trae. Lo mismo corre una madre buena en un caso que en otro. "—Tomad... tomad, hijos míos—exclama con cansancio, a la vez que llora y sonríe.—Pan, carne... garbanzos... arroz..." Todo cocido, revuelto, amontonado, destilando grasa gris, salpicado de chispas d ecarbón, de ceniza... Aquello es una bazofia, comida sobrante mal cuidada por haberse destinado a los perros; pero es comida... También trae luz; una vela que, encendida, ahuyentará las sombras y, con ellas, el miedo de sus cuatro cielos que ya sonríen y se apiñan junto al papel que contiene la comida... El padre enciende la vela... Los chicos acercan las manos a la llama, para calentárselas... "¡Qué bonita es esta luz, madre! ¿verdad?" Se desvanecieron las sombras... Los rapacitos comen con... con hambre; su madre les reparte el pan en porciones iguales y también sonríe, también es dichosa... aunque no tanto como ellos; sólo el marido calla y piensa, y se muerde los labios para contener las lágrimas, cuando mira a su pobre compañera...

El desván está silencioso, sin luz... Los niños duermen; sus padres velan, sentados en un rincón, sobre el frío pavimento... Hablan... A veces lloran y se besan... "—Sí... era preciso... Tú ya habías hecho todo lo posible... Me tocaba a mí... Como una loca, vagué de casa en casa, de tienda en tienda... En una me dieron pan; en otra una moneda... Pensando que quien más tiene más puede dar, quise, ante todo, ver al dueño de ese hotel que hay en la esquina... "—Le contaré lo que nos pasa—me dije—que no tenemos trabajo, que lo buscamos, que lo hemos vendido todo, que hace cuarent ahoras que no comemos, y si tiene corazón me socorrerá..." ¡Ay! El portero, muy limpio y muy abrigado en su librea, díjome que no se podía pasar, y porque insistí, echóme a la calle de mal modo; y es que los que sirven a los poderosos, acaban por contagiarse y tener orgullo como ellos... ¡Qué calvario!... De varias casas me echaron las porteras... Al que pide le echan, y al que roba, le prenden y castigan. ¿Es que la humanidad, quiere que los pobres como nosotros se mueran de hambre? Por fin, subí al pirmer piso de una casa sin portería... Llorando, les conté lo que me pasaba... Eran buena gente y me dieron las sobras de su comida... Con la moneda que me habían dado, compré la bujía..." Se oye un sollozo... Es él que llora... El rumor de unos besos muy apasionados y de muchas frases llenas de amor y de consuelo, acaba por imperar... La dicha torna... El amor sacude sus alas, entumecidas por el hambre y el frío, para abrigar con ellas a los desgraciados... ¿Cómo? ¿los sollozos se tornan risas?... ¡Imposible!... Sí; es que ríen sin explosión, sin alegría, como ríen los que sufren; pero, al fin, ríen... Son jóvenes, se aman, y en medio de su infortunio, se consuelan con sus caricias, con sus besos mojados en llanto, y se dan fuerzas con su amor... ¡Ah! ¡También el hambre tiene su idilio!...

Luis De Val.

Resucitando a un muerto

El doctor G. B. Anderson, de Muncie, Indiana, acaba de llevar a cabo una operación quirúrgica que puede considerarse como maravillosa.

Walter Joyce recibió una puñalada en el corazón y los médicos del hospital a que fué conducido lo declararon muerto. El doctor Anderson, entonces, se hizo cargo del supuesto cadáver; agrandó la incisión y dió un masage al corazón el cual comenzó a latir en seguida. Después, dió siete puntos a la herida del corazón y cerró la incisión que había hecho. Joyce recobró el conocimiento poco después y pidió agua. Ahora se encuentra en plena convalecencia.

Una torre para el público

En el centro de la principal calle de Bakersfield, California, hay una torre de 26 metros de altura por unos seis de lado, construída allí para el servicio del público.

En el piso altotiene un reloj que marca la hora meridiana de la ciudad. En el central hay una enorme campana que sólo se toca en casos de incendio, y en el piso bajo hay un gran corredor con bancos al que se puede entrar por los cuatro lados de la torre. Allí se sientan los que quieren descansar y es el sitio de cita preferido, pues es sala de espera limpia, cómoda, fresca en verano y resguardada en invierno.

La industria guerrera en América

El desarrollo de las fábricas de armas y municiones americanas por consecuencia de las crecientes demandas de los beligerantes, es verdaderamente extraordinario.

Hay dos sociedades, sobre todo, que han alcanzado un desarrollo completamente desconocido en Europa: la "Remington Union Cartridge Factory", que produce armas y cartuchos y la "Dupont de Nemours Co." que fabrica explosivos. La "Remington" emplea 50.000 obreros de los cuales 36.000 trabajan en una fábrica completamente nueva construida en ocho meses solamente. La afluencia de obreros necesarios para la construcción y funcionamiento de esta fábrica ha sido tal que la compañía ha tenido que construir una ciudad nueva donde hallan alojamiento 34.000 obreros con sus familias, en barracas alumbradas por la electricidad. La fábrica consta de treinta edificios de cinco pisos de acero y cemento armado. Esta fábrica produce 15.000 fusiles diarios, capacidad de producción que ha permitido entregar a Rusia en un mes un millón de fusiles y encargarse de servir tres millones más.

El Estado Mayor de esta gigantesca empresa, dirigida por el ingeniero jefe Fergusson, comprende 100 ingenieros y 110 delineantes que estudian todos los problemas técnicos que suscita una producción tan intensa como, por ejemplo, el de la fabricación de culatas de ebonita por faltar madera seca para confeccionarlas.

La organización del trabajo se halla ajustada a los principios del sistema Taylor y se llega a una rapidez de ejecución notable: en cuarenta y cinco minutos se prepara y se raya un cañón de fusil y en la fabricación completa de una bayoneta entera no se invierten más que dos horas.

Las uvas y las avispas

Sabido es que las avispas causan muchos perjuicios en las uvas, siendo siempre las mejores las que atacan de preferencia. Un jardinero de los Vosgos ha encontrado, según asegura, un medio sencillísimo para evitar su perniciosa influencia: parece que, para hacer huir las avispas, basta plantar tomates al pie de los parrales y de las cepas. Los insectos, no pudiendo soportar el fuerte olor de dicha plandesaparecen pronto. El jardinero mencionado ha ensayado este remedio y desde entonces las avispas no le ocasionan ningún daño; se presentan, revolotean alrededor de los racimos, pero no tardan en marcharse. Dicho agricultor cultiva el tomate primerizo, encarnado y grueso. En el caso que no se quisieran recoger los frutos, debería plantarse de preferencia una variedad tardía y de mucho vigor. Sería de utilidad dejar algunas ramas que crecieran lo más altas posible, a fin de que el tallo pudiera enroscarse con la cepa, sin llegar por esto a esconder los granos de las uvas; de esta manera, estando el olor más próximo, sería más penetrante y eficaz. En Italia y Francia se ha ensayado el procedimiento con excelentes resultados.

El negro más viejo

Hace poco ha muerto en el estado de eGorgia (Estados Unidos) el negro más viejo que se conocía en todo el país. Se asegura que tenía ciento veintiocho akos de edad. Había nacido en la esclavitud, y no se vió libre de ella hasta los cien años. Deja viuda y 23 hijos. Su última boda se verificó poco tiempo antes de cumplir los ciento veinticinco años.

Altura de las auroras

En un instructivo diagrama hecho por Carlos Flormer aparecen las alturas que han alcanzado diferentes auroras boreales observadas y fotografiadas en las estaciones de Bossekop y Store Korsnes, durante la expedición de 1913.

En el diagrama se anotan 2500 alturas en kilómetros.

Muy pocas son las auroras que no llegan a 90 kilómetros mientras que la mayoría pasan, dan una altura entre 100 y 110 kilómetros. Alguns, aunque en pequeño número, excelen de 2000 kilómetros y tres de ellas pasan de 300.

Tejidos de algas

Sabido es que la seda no está a disposición de todas las señoras y amas de casa por lo costoso y de poca duración, pues se estropea fácilmente y no luce tanto como otros tejidos en cuya combinación entra el precioso producto del famoso insecto. Pero como todo tiene remedio en etse mundo y las cosas al parecer despreciables son de provecho para quien sabe descubrirlo, he aquí que un químico italiano, el doctor Sarasin, ha conseguido, después de cachazudos experimentos, obtener una seda brillante, flexible, lavable, resistente y susceptible de los más hermosos tintes, empleando como primera materia textil las algas marinas de la especie llamada "tany" que en cantidades enormes arroja el mar en las costas de Noruega, Escocia y Canadá. Para no perder la ocasión se ha constituído ya un sindicato de capitalistas ingleses que se propone explotar el negocio.

El ferrocarril y el paludismo

Un doctor de Filadelfia, extrañándose de al ausencia del paludismo en los sitios por donde pasa el ferrocarril, ha establecido la teoría de que dicha inmunidad se debe al paso continúo de los trenes, que al agitar el aire en dispersión los gérmenes de dicha enfermedad y espantan los mosquitos.

Lo que pesa el dinero

Aunque sea muy difícil la comprobación práctica del cálculo, resulta fácil averiguar por el método de reducción a la unidad, cuánto pesan mil millones de pesetas. En monedas de plata pesan cinco millones de ilogramos; en oro, 322.580; en billetes de mil, 1780, y en humorada de encuadernar un millón de billetes de cien, 11.500. Si tuviéramos la billetes de mil pesetas como las hojas de un libro, formaría una biblioteca de 2000 volúmenes de 500 páginas cada uno, que tendría poco que leer y mucho que arrancar. Si los mil millones de pesetas fuesen en monedas de cobre, y hubiéramos con ellos de pasar el charco, necesitaríamos una flota de mil vapores a mil toneladas de carga uno, suponiendo que todos ellos escaparan felizmente a la persecución de los submarinos.

PENSAMIENTOS

Un médico alinista decía con frecuencia:

—Nada tan fácil como distinguir a los verdaderos locos de los otros hombres. Los locos no tienen más que una locura y los otros las tienen todas.

Dice el alquilador de caballos a un cliente:

—Lo siento mucho, pero es preciso que me pague usted por adelantado el alquiler del animal y además me dé una fianza.

—¿Tiene usted miedo de que vuelva sin el caballo?

—No, seoñr: lo que temo es que vuelva el caballo sin usted.

En un restaurant:

¿Conoces a ese caballero?

—Sí.

—Me ha dicho el camarero que nunca tiene apetito.

—¡Que no tiene apetito! A mí me consta que se ha comido ya dos patrimonios.

Una madre quiere casar a su hija con un hombre muy feo. Pero la niña prefiere a un joven muy guapo que le hace la cort.

—Hija mía—dic la madre,—la belleza es una cosa efímera.

A lo que contesta la muchacha.

—Bueno, mamá; pero la fealdad no lo es.

Los criados listos:

—¿Qué desea usted?

—¿Está el señor barón? Vengo con una cuenta.....

—El barón salió ayer para el campo.

—... Que desto pagarle.

—Pero ha vuelto esta mañana.

El capital alemán en la Argentina

SOBRE "CARAS Y CARETAS"

EL ALEMAN K. FRESSE Y LOS ITALIANOS DE RIO NEGRO

LA DROGUERIA "LA ESTRELLA"

LUTZ, FERRANDO y Cía.

Hugo Kern y Cía. - Bunge y Born

LA LISTA NEGRA COMPLETA

Continuamente se vislumbra con más claridad el derrotero que el comercio aliado tiene que seguir para neutralizar toda incgrencia del capitalismo alemán en lo que respecta a los intereses aliados en nuestro país.

No puede dudarse que si los germanófilos tratan por todos los medfios de ocultar su prosapia teutona para engañar a propios y extraños con sus simulaciones y artimañas, el comercio aliado ha de buscar por todos los medios también de esa catecumenicación.

Lo requieren así los grandes intereses y la gran causa, y si realmente los comerciantes aliados están, como es de suponerlo, animados de un patriotismo y de un amor a la causa de la humanidad, han de proceder en consecuencia.

Sobre "Caras y Caretas"—

Deseosos de que las cosas estén en su luga rrespecto al capital alemán en nuestro país y habiendo tocado nosotros superficialmente el asunto, publicamos a continuación una carta que hemos recibido sobre la naturaleza germanófila de la revista "Caras y Caretas", y que, nos creemos, constituye un documento revelador e interesante en cuanto corresponde al cariz de la susomentada revista.

La carta, que, por lo demás, no anda con eufemismos de clase alguna, sino que cita nombres propios, dice así:

"Buenos Aires, septiembre 23-1916 —Señor director de CRITICA — Muy señor mío: Desmintiendo una falsa afirmación aparecida en la titulada revista "argentina" "Caras y Caretas", de que esta publicación era puramente nacional, puedo afirmar en cualquier momento de que dicha revista es netamente alemaña, pudiéndose comprobar en cualquier instante y a la luz del día.

"Empresa argentina de nombre mistificado". Sociedad anónima limitada, "Made in Germani".

El directorio es el siguiente:

Presidente, José Escalada, español germanófilo, y Fernando Alvarez, argentino, ídem; Manuel Mayol, español, ídem; José Canals, español, ídem.

Personal directivo de los talleres: Sección máquinas, primer jefe, Ernesto Sulchz, alemán; segúndo, Pablo Hendrich, alemán; tercero, Germán Schaffer, alemán; cuarto, Ramón Chas, oriental germanófilo; segundos jefes ayudantes, de primera y de segunda, Carlos Küme, alemán; Jorge Christophori, alemán; Miroles Scholtk, austriaco; Kurts Mederaske, alemán; Augurst Hofmanff, alemán.

Sección estereotipía: Primer jefe, S. Shork, alemán; Carlos Smick, alemán; tercero, F. Sacuto, turcoárabe; sección fotograbado. Otto Lobesintain, alemán, E. Dick, alemán, jefe mecánico; Eed Formán, alemán. Todo el personal de esta sección es alemán. Jefes de fotografía: los dos son alemanes. Encuadernación: Primer jefe, Víctor Weis, alemán; segundo, Eed Formán, alemán.

Con todo esto, ¿"Caras y Caretas" es una revista argentina? Puede serlo...

Los italianos de Río Negro—

Reducida esta cuestión de los italianos de Río Negro a su mínima expresión, podemos decir que aparte de la gravedad contenible en el círculo de poderío de la casa teutona, que el de la conducta moral de los italianos Peirano, Podestá y Cía. y Romeo Colombo, que si bien es cierto aún no han dado señales de arrepentimiento, están a punto de sufrirlo por parte del comercio aliado en pleno y en especial de la colonia italiana.

Sin duda estos italianos han tomado el asunto desde un punto de vista demasiado festivo, pero que, andando el tiempo, se convencerán de que todo no es apariencia, sino que tras la superficialidad del asunto, se esconde la realidad dura e implicable.

La droguería "La Estrella"—

Si como señalamos en los primeros momentos, refiriéndonos a esta droguería, el ministro italiano en nuestro país y las personas directamente en el asunto han procedido tal cual les corresponde, a esta fecha, el propietario verdadero de "La Estrella", que se halla en Bilán, sabrá cuál es el proceder de los gerentes teutones de que tanto se vanaglorian ciertos propósitos y ciertas personas con ribetes de aliados.

Lutz, Ferrando y Cía.—

Sonrientes y crédulos (en la biblia germánica), prosiguen los clínicos austeros forjándose ilusiones y concepciones completamente hiperbólicas acerca de su situación dentro del comercio aliado.

No se concibe, por otra parte, cuál es el interés decidido que estos ingeniosos austriacos tienen en querer aparecer aliados. Parece ser que sus intereses son tan fuertes y tan poco equilíbrados y estables, que al primer sopl ode tetuonismo que se descubra en s utesta coronada con los laureles del "Made in Germani", todo se desmoronará.

LUTZ y SCHULTZ (nueva firma) — Lutz, Ferrando y Cía.

Con fecha junio 1915 se disuelve la sociedad Lutz y Schultz, separándose y constituyéndose la nueva bajo el rubro Lutz, Ferrando y Cía., que la componen don Estéban D. Ferrando, Guillermo Germann, Leopoldo Lutz, activos y solidarios; comanditario, señor Rodolfo Schultz; habilitados, señores Luis A. Paillot y Félix Hasson.

El capital declarado es de 600.000 pesos moneda nacional, aportado: pesos 250.000, por don Guillermo Lutz; pesos 150.000, por Esteban D. Ferrando, y 20.000, por el señor Schultz, siendo este capital el que resulta del último balance practicado en junio de 1914, y, desde cuya fecha, 1.o de julio de ese año, que rige el contrato social por cuatro años que vence el 1.o de junio de 1918. El capital referido está compuesto por la existencia en mercaderías, instalaciones, etc., de la casa de esta capital y de las sucursales de Córdoba, Rosario y Tucumán.

La nueva firma reconoce a su comanditario, señor Schultz, una deuda de $ 209.292.60 cts., aparte del capital aportado en comandita y se obligan a amortizar esta deuda semanalmente en cuotas de $ 1500 con sus intereses al 8 por ciento anual, hasta su cancelación.

A los socios habilitados, señores Paillot y Hasson, se les asigna, al primero, el 20 o|o de los beneficios, y al segundo, solamente sobre los beneficios de las sucursales Córdoba, Tucumán y Rosario, de las que dicho señor es gerente y administrador, con asiento en Córdoba, siendo su participación el 25 por ciento sobre la casa de Córdoba y 15 o|o sobre las de Tucumán y Rosario.

Hugo Kern y Cía.—

Tenemos siempre el mismo concepto de esta casa y él es que ella constituye el principal establecimiento que, valiéndos de mil artimañas consigu importar productos directamente desde París.

Es un goce del que no disfrtuará por mucho tiempo más, por cuanto, coma hemos prometido, estamos en espera de datos que sin duda serán abrumadores y harán agachar su cerviz.

Bunge y Born—

La muralla incólume edl prusianismo, los Bunge y Born, tan silenciosos, tan herméticos, tan odiosos como ellos sólos, sienten crugir ante su águila mantenida al cimento de su ronca fama.

Despreciada por todo el comercio honrado, esta casa no se ocupa más que de fraguar tempols falsos y falsas suposiciones.

Lista negra de productos teutones

"BILZ"
"PILZ"
"SELZ"
CIGARROS "DANNEMAN"
TRANSATLANTICA ALEMANA DE ELECTRICIDAD
PRODUCTOS DE PETERS HNOS.:
CHAMPAGNE "AYALA"
GINEBRA MARCA "LLAVE"
CAFE DE "LA COSECHERA"
ANTONIO DELFINO (AGUILA ROJA)
CERVEZA MONTEVIDEANA
MENTA "PIPERITA"
MALTA MONTEVIDEANA

Lista negra completa

Aders, Alberto y Co., Allgemome Elentrizitats Gesellschaft; Austro-American Steamship Co., Balzer, Carlos; Barthe, Eugenio y Co.; Bernitt Rodolfo; Boeker y Co.; Bonnino y Schroeder; Bottini, Oscar; Brauss, Mahn y Co.; Bromberg y Co.; Bunge y Born; Cassini y Co.; Clarfeld, Federico y Co.; Clausen y Co.; Curt Berger y Co.; Delfino Hermanos; Dorner y Bernitt; Dorner, Arturo; Dyckerhoff y Widmann Schmidt; Fernández y Monje; Franke, Otto y Co; Funck, Ph. y Co.; Gasmotorenfabrik Deutz; Germán Coal C.; (D. K. D.); Hamburg American Steampship Co.; Hamburg South Aemrican Steampship Co.; Hansa Line; Hardt, E. W. y Co.; (Engelbert Hardt y Co.); Hasenclever y Co.; Heinlein y Co.; Hoffmann y Stocker; Kropp y Co.; Koerting Hermanos; Koppelmeyer C. C. Lagemann, F. y Co.; Lahusen y Co.; Lasker y Co.; Márquez Joaquín C.; Martínez de Hoz, Florencio y Co.; Mssimino, Adolfo; Meyer, L. D. y Co.; Mitau y Grether; Moller q Co.; North German Lloyd; Orenstein y Koppel; Osten y Co.; Pintos, Domingo; Quincke, Ernesto; Rabe, Margarita N. de; Rabe, Otto; Rabe Walder y Co.; Rhodius y Co.; Rohers, E. y Co.; Sassolico, Pedro; Vilmar, Rimpler y Co.; Vodráulico Agrícola; Soc. Anon. Transporti de Mestre; Soc. Financiero IA.; Schelp y Schelp; Siemens Schucker Ltda.; Soc. Anon. Argentina Hi-Walder Enrique; Warburg y Goldschger, F. W. y Co.; Wagenknecht y Co.; y Zum Felde; Wirth y Schiebeck; Argentina"; Banco Alemán Transatlán-Hirsch y Ostep; Sociedad de Tubos Ma-Guillermo; Stubenrauch y Co.; Veláz-H. y Co.; Stoffen, Schnack, Müller y nnesmann, y Cía.; Studt y Co.; Stof-Co.; Storthbaum, Félix; Storthbaum, del Sud; Schweitzer, Felipo (Rosario). fens y Nolle, A. G.; Sternberg (junior) dustrial Sud Americana and partners, Wolff, Bucholz y Co.; "La Germanemidt; Wayss y Freytag; Weil Hermano.





Teatros: van desfilando cómicos buenos; cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, y portugueses.

Las veladas de la Opera

COMPAÑIA JUAREZ

En la función de esta noche se estrenará e nesta sala de espectáculos el juguete cómico en tres actos "La Bello Aventure" de los señores Caillavet-Fleurs y Etienne Rey, adaptada a la escena española por el señor Francisco Llorca, quien la ha titulado "La Bella Aventura".

La compañía que dirige el veterano don Rogelio Juárez ha ensayado con cariño la obra del señor Llorca por creer que alcanzarán un ruidoso éxito y la pondrá en escena con el lujo que está acostumbrado a hacerlo la empresa Rey y Ca.

El reparto de La Bella Aventura, es el siguiente:

Elena, señora Lola Membrives; señora de Montril, Coral Díaz; señora de Lerma, Amparo Astort; señora de Selver, Lola Vedia; Juanita Selver, René Pocovi; Aurelio Montril, señor Rogelio Juárez; Andrés Montril, Juan Reforzo; Valentín de Gullin, Ignacio León; Juan Dover, Maiquez Manuel; Mayordomo, Félix Escrivá; Doctor Pinto, Díaz de la Vega; Gervasia, señora Pepita Meliá, Pedro, señor Juan Torné; Modista, señora Enriqueta del Valle; Modista, señora Encarnación Cifuentes.

Terminará el espectáculo con la presentación de la bailarina de rango español Rosarito Vega y de la tiplaza señora Dolores Membrives que cantará nuevos couplets.



MARCONI

"El amor mojado"

Sigue representándose con todo éxito la bella opereta cómica en tres actos, arreglada a la escena española por los señores Piñuela y Díaz, "El amor mojado".

No obstante poder permanecer en el cartel por varios días, se está ensayando "Las millonarias", opereta en tres actos de Strauss, que ha de ser la sucesora de la actual.

ODEON

9.a función de abono

En la función de esta noche, que es la novena de abono, se pondrá en escena Mercadet, la graciosa comedia de Balzac.

La interpretación se hará de acuerdo con el siguiente reparto:

Justín, Mr. Prevost; Virginie, Mme. Deslys; Therése, Mmé. M. Josset; Mme. Mercadet, Mme. J. Boyer; Mercadet, Mr. Lucien Guitry; Goulard, Mr. Oudart; Julie, Mme. Jeanne Desclos; Pierquin, Mr. Ducray; Violette, Mr. A. Numes; Verdelin, Mr. Joffre; Minard, Mr. Breuillot; De la Brive, Mr. Paul Escoffier.

COLISEO

La "serata" de W. Grant

La función de esta noche es en honor del primer tenor de la compañía Walter Grant, elemento de grandes condiciones y quien durante la temporada ha logrado conquistarse las simpatías del público en su ardua e inteligente labor.

El programa para su "serata" de honor la constituye "El re della reclame" y tres números de canto en el intervalo del segundo acto, interpretados por el beneficiado.

MAYO

En tercear sección (10 p. m.) se estrenará esta noche el sainete en un acto de dos conocidos periodistas que firman bajo los seupdónimo de Tenorio y Mejías y a la que ha musicado el maestro Cinti y al que han titulado: "¡Ay amor como nos "pusiste!".

El reparto de la obra es el siguiente:

Filo, señora Barrilaro; Patro, Hernández; La Bella Bandanguete, Lahoz; Eustaquia, Rico; Leonor, Montenegro; Eulogio, señor Ligero; Indalecio, Montero; Ricardo, M. Fernández; Manolín, Reinado; El Figuritas, Soto; Remolinos, Bulfi.

La acción en Madrid. Epoca actual.

Completan el cartel de hoy "De España al cielo" en vermouth y última de la noche y Buenos Aires en broma en segunda.

La empresa del Mayo anuncia para en breve el estreno de la revista "¡¡Vaya calor!!" de Fecundo Padilla y el maestro Padilla y otra de Tenorio y Mejías, música de Tamayo titulada "Una más".

COMEDIA

El estreno de hoy

En la última sección de esta noche se estrenará la zarzuela en un acto y tres cuadros de José Polo y Javier Burgos y maestros Quislant y Cayo Vela "El beso republicano", obra que ha sido representada con gran éxito en Madrid.

El reparto para su interpretación es e lsiguiente:

Duquesa Marietta, señorita Trujillo; Flora, Guerra; Archiduquesa Octavia, Castillo; Teodora, Núñez; Marina, Díaz; Zazá, Núñez; Loló, Díaz; Conde Mariscal, señor Amodeo; Galimón, Palmada; General Orsini, Alba; General Castelo, Nessi; Retaco, Albadalojo; Juan, La Rosa; Mochila, Ochoa; Presiednte, La Rosa; Oficial 1, Cadorna; íd 2, Maiquez; íd 3, Traversi; íd 4, Boyo; Un criado, Buixons.

En primera sección va La declaración de guerra y en segunda "La fiesta de las flores".

Las luchas del Casino

Una noche de emociones. — El público se sonríe.

¡Una sala espléndida!...

El anuncio de que el vasco Barrenechea lucharía, fué un motivo para que en las gaelrías y plateas se notara la presencia de los vascuences de los almacenes por mayor de la calle Rivadavia, que deseaban ver a su compatriota ganar un asalto.

La lucha dió comienzo a las 11, continuándose con el asalto entre Barsanti y Lodmayer, que quedó en suspenso la noche anterior.

Dijimos ayer que para Barasanti le era difícil obtener la victoria, pero no lo vencerían a dos tirones. Así fué, Barsanti es un tigre y le dió un trabajo terrible al obeso Lodmayer, un aparato que pesa nada menos que 142 kilos.

Levantar una mole de ese calibre y colocarlo de espalda, es obra de romanos y creemos que Barsanti sólo conoce Roma en el mapa y de oídos, a pesar de que tiene algo deteriorada la vena acústica.

Luchaba como los buenos, tenía cada golpeque ni con martillo, pero sus esfuerzos se estrellaban contra su adversario.

Por fin Barsanti hizo una toma de cuello a su rival y al tirarlo se dió vuelta, circunstancias que aprovechó Lodmayer para colocarlo de espaldas en la colorada a los 18' 24"5 minutos.

Lo venció por sorpresa y felicitamos a Barsanti por su espléndido asalto.

El segundo asalto se efectuó entre el ruso Goldstein, que es un ruso de abrigo y como de tres metros de alto, con un peso de 122 kilos ,contra Dupont, un gallito suizo de 104 kilos.

El ruso se presentó hecho una fiera y quería emprenderla a tortazos con su contrario, lo que le sirvió para que el respetable le cargara una serie interminable de gritos y silbidos. Pero el ruso le metía que era un gusto, y Dupont que cree que las trompadas son como la pintura, que cuando se está más lejos es mejor, las esquivaba de un modo especial.

Fué corto el asalto, pero lleno de incidentes graciosos que el público festejaba. La lucha era desigual, la diferencia entre los campeones estaba de manifiesto y se veía claramente el dominio del ruso. Así que a los 3 minutos Goldstein dió cuenta fácil de su contrincante.

Llegó el turno al vasco Barrenechea. Al colocarse el cartelito con su nombre, un vasco gritó: "bai bai, ya está la dulce de cocos!, guarda con los tarros quo la leche está muy caros!". Apareció el vasco y los aplausos de la paisanada.

Luego se presentó Frnándz, unibGo3 nada vasca aplaudió largamente.

Luego se presentó Fernández, un orientalito de 98 kilos y una presencia de atleta. Dió comienzo al asalto y el vasco — ya sabemos cómo las gastan esos tíos — hacía volar por el aire a su rival, tirándole de un extremo a otro del escenario. Parecía un vasco de ols almacenes de la calle Victoria, arrojando pipas devino. Pero Fernández enseñó la clase y se defendía como saben hacerlo lo shombres con vergüenza. No se dejó vencer así porque sí. Sabe luchar, tiene escuela y en la lucha supo conservar las reglas de urbanidad, respetando algunos malos golpes del vasco, con la prudencia de un hombre bien. Esto le valió las simpatías del público.

Fué vencido también por sorpresa y en la misma forma en que lo fué Barsanti.

Los asaltos de anoche mantuvieron en continua expectativa al público, el que en ciertos momentos se interesaba veramente por el desenlace de la lucha.

Los espectáculos de lCasino van despertando cada día mayor interés y llegará el día en que el público tenga que adquirir las localidades con bastante anticipación.

Esta noche lucharán: 1o. Albert Le Boucher, francés, 100 kilos de peso, contra Cazol, argentino, 105 kilos; 2o. De Roa, belga, 114 kilos, contra Priano, italiano, 100 kilos y 2o. Goldstein, ruso, de 122 kilos contra Masetti, italiano de 118 kilos.

El espectáculo de esta noche en el alegre music-hall lo completa un acto de varietés, entre cuyos números figuran:

Roy Eddis, bailarina; Nina Real, cantante francesa; Grean Hugo, atleta romano; Ivonne Dartigny, cantante francesa; Larola, equilibrista; Lina Dole, cantante francesa; Powel and Dorrié, ciclistas; Sisters Finnette, cantantes y bailarines ingleses; Le Hoy and Irene, malabaristas; Georgiane, cantante francesa; Les Salvaggio, bailarina y Ghyo and Ghyo.

MANUEL ROUSELL



El "divo" del teatrito Avenida que mañana celebrará su función de honor y beneficio y que se embarca para España el 20 del mes próximo

MARUJA LOPETEGUI

La distinguida tiple cómica señorita María Lopetegui, que había sido contratada para actuar en el teatro Avenida con la nueva compañía de revistas, ha desistido por ahora de presentarse ante nuestro público.

La señorita Lopetegui piensa descansar durante una temporada.

En su reemplazo, ha sido contratada la tiple Amparo Garrido.

ROSARITO PACHECO

Ha sido contratada por la empresa Rey y Cía. la tiple de la compañía Penella. Se presentará ante el público de la Comedia, una vez que termine su compromiso en el teatro de Don Higinio, que será el 13 de octubre próximo.

ARGENTINO

"Papá y mamá", "Maridos caseros" y "Fruta picada"

A tres obras que han tenido grandes éxitos son las que ha elegido Parra, para los días lunes, martes y miércoles de esta semana.

"Papá y mamá", que lleva 36 representaciones, maañna "Maridos caseros", que pasó de las 50, y pasado mañana "Fruta picada" de García Velloso, en la cual Parravicini ha hecho una verdadera creación.

Como se ve recúrrese a las buenas reprises antes que estrenar obras de dudoso éxito; esta actitud es de las más plausibles y ocupan un absoluto conocimiento del teatro.

SAN MARTIN

Estuvieron muy concurridas las dos funciones realizadas ayer en este teatro por la compañía ecuestre que en él actúa.

En uno de los intervalos de la matinée, los clowns y tonys obsequiaron a los niños con chocolatines y bombones.

Hoy lunes, cambio de programa, ofreciendo entre otros debuts, los siguientes:

"Triplo Jokes Canales", "The Shettland Poney", "Sport Act", "Los Jougleurs Paradoff" y un acto especial a cargo de monos y perros amaestrados.

La empresa también anuncia para en breve el debut de nuevos artistas, que ya vienen en viaje para ésta.

BUENOS AIRES

Sigue representándose con éxito en este aristocrático teatro de la calle Cangallo, la comedia del señor Uribarru, "Rejas de oro". Hoy llega a su quinta representación y sigue trayendo numeroso público, lo que hace presumir que aún permanecerá por muchos días en el cartel.

AVENIDA

El beneficio de Rusell

"Las musas latinas", "La niña de los besos" y "Las romanas caprichosas", son las obras elegidas para la función de esta noche, dedicada por exclusivo al ritmo de los movimientos griegos... a los couplets y al baile.

Mañana, función extraordinaria y koolosal... en honor y beneficio del mejor barítono del mundo, Manolo Rusell, tomando parte la tiple cantante María Jaureguizar, quien interpretará el rol de Susana en la opereta de la casta del mismo nombre. El bolo de la diva costará sólo $ 120 en atención al beneficiado.

DON VICENTE RAMOS

Noticias recibidas a último momento de España nos hacen saber el fallecimiento de la señora de Ramos, madre del conocido hombres de negocios señor Vicente Ramos.

Enviamos al señor Ramos nuestro más sincero pésame.

APOLO

"El movimiento continuo"

El movimiento continuo de público y de boletería hace que la graciosa comedia de Discépolo y De Rosa asuma las proporciones de pieza centenaria.

Esta noche sube a escena por la 78 vez y si sigue así tendremos movimiento continuo hasta el viernes 13 de octubre, fecha que, sin duda alguna, espera con vehemencia Ricardo Cappemberg, para entrar a tallar con "Carrasco versus Pereyra", obra que posiblemente se estrenará en el beneficio de Casaux.

LA ULTIMA PRODUCCION DE FIRPO

Firpo, el insigne maestro del tango, el inspirado compositor de las músicas más populares de nuestra danza criolla, se ha sentido arrastrado hacia otro tiempo del compás, dejó por un momento el ritmo cadencioso y regalón del tango y se nos presenta con otro más fugaz, más rápido si se quiere en movimientos: el vals. Pero Firpo, en la nueva producción, que titula "Sueño florido", deja entrever que el precursor del tango en la Argentina quios poner dentro de esa danza, la suave armonía de la nuestra, el secreto bellísimo de la cadecia y e lsentimiento de nuestro tango: por eso encontramos en Sueño florido" un vals que se destaca de los nuestros y de los extranjeros, y la música que lleva en los motivos que la inspiraron, se asemeja más a un bostón perezozo y lleno de suavidad, que un vals vienés, hoy muy en boga, lleno de bellezas y encantos.

Nos complacemos en felicitar al compositor argentino, autor de música tan sencilla como bella, augurándole días de mejores éxitos, si llegase a complementar y robustecer la obra iniciada con tanto acierto como inspiración.

VARIEDADES

Dos entradones hicieron ayer los del teatro de la plaza Constitución. El público aplaudió con cariño a los intérpretes haciéndose levantar la cortina varias veces al final de cada obra, y todo por 0.30 la platea con entrada.

Hoy ocurrirá lo mismo dado lo interesante del programa que lo componen "Molinos de viento" en sección vermouth y "Los guapos", "Marina" y "La marcha de Cádiz".

Mañana se reprisará "Las carceleras"

ESMERALDA

Continúa viéndose muy concurrida la elegante sala de la calle Esmeralda. Los números de varietés que allí actúan se ven con simpatías por el público que asiste a esa sala y premia con aplausos su labor. Esta noche, al final de cada sección, se presentarán el dueto cómico Negri-Appiani y la tonadillera Antonia Costa.

MODERNO

La función para esta noche en el teatro iniciador de 0.30 la platea, la componen las siguientes obras:

En primera sección "Picio, Adan y Cía." en segunda "El lucero del alba" y en tercera "Los tres gorriones", de Corrillo, Andreu y Brufou.



SMART PALACE

Exito de "Falena"

Todo un éxito ha constituído la exhibición de la hermosa película "Falena", cuya interpretación está a cargo de la eminente actriz italiana Lidia Borelli.

Nunca como en estas exhibiciones tuvo el Smart noches de público tan selecto, como el que ha ido a aplaudir la hermosa producción de "cines", y de seguro que muchas familias han salido encantadas del confort y de la elegancia de este espléndido cine.

Esta noche se repite "Falena", habiéndose rebajado el precio de la platea a un peso.

BATTAGLIA

Dado el creciente interés que parte de la vecindad del norte ha demostrado por los espectáculos familiares de cine-atracciones que se llevan a cabo en el Battaglia, la nueva empresa ha decidido reforzar el cartel con varios debuts de importancia. A tal efecto, se anuncia el debut de Mercedes Alonso, tonadillera que goza de simpatías entre nuestro público.

CONCIERTOS

Recordamos que esta noche se realizará en el salón La Argentina el concierto de piano de don Ernesto Drangosch, quien ejecutará el programa siguiente: tres preludios de Bach-Busoni; un rondó, de Beethoven; la fantasía "Aprés une lecture de Dante", de Liszt; el "Carnaval", de Schumann; una polonesa, de Chopin; "Triana", de Albéniz; "La plus que lente", de Debussy; y una fantasía sobre motivos del "Danubio", de Strauss, por Schulz-Elver.

PABELLON DE NOVEDADES

En el Pabellón la comedia de Casais "Silvino Abrojo" y la conocida obra de Coronado "La piedra de escándalo", componen el programa de hoy, para la sección vermouth y por la noche, respectivamente.

Tanto a una como a otra hora, habrá número de atracciones.

ROYAL

Público en abundancia asistió a las funciones de ayer y el sábado, a pesar de lo poco atrayente del cartel.

Aun no se sabe qué es lo que se hará e nel Royal, aunque parece se decidirá por el género que hemos anunciado.

El programa no acusa variedad.

ESPECTACULOS

OPERA—Empresa: Rey y Cía. — Compañía cómica española de Rogelio Juárez.
Hoy, a las 5.30: El infierno, Inés Berutti y Rosarito Vega.—A las 9: Madrecita; estreno: La bella aventura, Inés Berutti, Rosarito Vega y Lola Membrives.

AVENIDA — Empresa: Higinio Sierra. — Compañía española de revistas y zarzuelas del maestro Penella.
Hoy, a las 5.30: La isla de los placeres.—A las 8.45: Las musas latinas, La niña de los besos, Las romanas caprichosas.

BUENOS AIRES—Compañía Angelina Pagano.
Hoy: Diplomacia conyugal, Rejas de oro.

COMEDIA—Empresa: Rey y Cía.—Compañía de zarzuela española José Palmada.
Hoy, a las 5.45: La corte de Faraón.—A las 9: La declaración de guerra, La fiesta de las flores; estreno: El beso republicano.

MARCONI—Compañía española de operetas y zarzuelas, Aída Arce.
Hoy: El amor mojado (L'amour mouillé).

MAYO—Empresa: F. Pastor y Cía.—Compañía de zarzuela española Ligero-Montero.—
Hoy, a las 5.30: De España al cielo.—A las 8.45: Buenos Aires en broma, ¡Ay amor cómo nos pusiste!, De España al cielo.

MODERNO—Compañía de zarzuela española, Carrillo-Andreu.
Hoy, a las 6: El lucero del alba.—A las 9: Picio, Adán y Cía., El lucero del alba, Los tres gorriones.





EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor Juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña María Colombo Canessa de Queirolo ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, abril 27 de 1916.—Héctor Pepietri, secretario.

v. 11|10.

BANCOS

BANCO BRITANICO DE LA AMERICA DEL SUD — Establecido en 1863 — Calle Bartolomé Mitre 400, esquina Reconquista 91, Calle Rivadavia 2832, calle Bernardo de Irigoyen 1502, calle Lavalle 985 calle Victoria 1100, Corrientes 1820 y calle Mitre 190 (Avellaneda).

Capital subscripto, lib. 2.000.000 o sean pesos c|l. 22.910.000.

Capital realizado, lib. 1.000.000 o sean pesos c|l. 11.455.000

Fondo de reserva, lib. 1.000.000 o sean pesos c|l. 11.455.000

Abona hasta nuevo aviso	Oro	papel
Por depósitos en cuenta corriente	nil.	nil.
Id id a plazo fijo de 3 meses	2 o|o	3 o|o
Id id id id re 6 id	2 1|2 o|o	3 1|2 o|o
En Caja de Ahorros	3 o|o	3 o|o

Buenos Aires, Agosto 22 de 1915. — F. M. Heriot, gerente.

BANCO COMERCIAL ITALIANO — Fundado en el año 1896 — Bartolomé Mitre 460 al 468 — Sucursales: calle San Juan 1861, Rivadavia 2341, Corrientes 3002 y Bernardo de Irigoyen 1389-93.

Capital autorizado	$ 10.000.000
Capital suscripto	" 5.000.000
Capital realizado	" 5.000.000
Reservas	" 800.000

Abre cuentas corrientes, depósitos a plazo fijo y Caja de Ahorros, descuentos, cobranzas, compra y venta de títulos, se dan cartas de crédito, giros telegráficos a la vista y a plazo sobre cualquier punto de Europa.

Administra propiedades haciendo adelastos socrédito, giros telegráficos y a la vista y a plazo sobre cualquier punto de Europa.

Compra y vende billetes de bancos italianos, franceses y uruguayos a cualquier valor.

Ordenes de pago sobre todas las oficinas postales de Italia, Francia y España.

ABONA	Anual	
Por depósito en cuenta corriente	1	o|o
A plazo fija de 30 días	2	o|o
A plazo fijo de 60 días	3	o|o
A plazo fijo de 90 días	4 1|2	o|o
A plazo fijo de un año	5	o|o
En caja de ahorro después de 60 días	4	o|o
En liras italianas, con giros sobre Italia	3	o|o
En caja de ahorros, a la vista	3	o|o
Por depósitos que se emplearán en préstamos hipotecarios, al plazo fijo de un año	6	o|o

El Banco hace toda clase de operaciones bancarias.

Horario de las sucursales: de 10 a. m. a 3 p. m., de 5 a 6.30 p. m. — Domingo Repetto, gerente.

BANCO DE CASTILLA Y RIO DE LA PLATA — Reconquista 335, Buenos Aires.

Capital social	$ 5.000.000 m|n.	
Capital suscrito y realizado	" 2.906.400	
Por depósitos en cuenta corriente y a la vista	1	o|o
Por depósito a plazo fijo de 30 días	2 1|2	o|o
Por depósito de 60 días	3 1|2	o|o
Por depósitos de 90 días	4 1|2	o|o
Por depósitos de 180 días	5 1|2	o|o
Por depsitos de un año	6 1|2	o|o
En Caja de Ahorros hasta 10.0000 $	6	o|o
Cobra:		
Por adelantos en cuenta corriente	9	o|o
Por descuento de letras y pagarés	Conven.	

Gira sobre todos los pueblos de España.

Buenos Aires, 10. de Julio de 1915. — J. J. Ibáñez, gerente.

BANCO FRANCES DEL RIO DE LA PLATA. — Reconquista 157. — Buenos Aires. — Sucursales: Rosario de Santa Fe y Bahía Blanca. — Correspqonsal en Paris: Banque Argentine y Francaise, 85 Bulevard Haussmann.

Por descuentos de paga.

Abona por año	C|legal	Oro sell.
Por depósito en cuenta corriente	1 o|o	1 o|o
Id id aplazo fijo de 30 d.	1 1|2 o|o	2 1|2 o|o
Id id a plazo fijo de 60 d.	2 1|2 o|o	2 1|1 o|o
Id id a plazo fijo de 90 d.	3 1|2 o|o	3 1|2 o|o
Cobra: por adelantos en cuenta corriente	Convencional	
Id id en Caja de Ahorros después de 60 días	4 o|o	4 o|o
rés y letras	Convencional	

Todas las operaciones bancarias, emisión de giros y Cartas de Crédito, Transferencias Telegráficas, Títulos, Cobranzas de cupones y valores. Administración de propiedades. Colocaciones hipotecarias por cuenta de terceros. Servicio especial de giros postales franceses y remesas de fondo a los movilizados. — La Dirección.

REMATES

Banco Hipotecario Nacional

SUCURSAL LA PLATA

Dos casas en la ciudad de La Plata. Préstamo No. Ho. 332|1298. Serie C. H. A. 6 o|o de $ 7.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de La Plata, establecida en la calle 51 No. 529, el día miércoles cuatro de Octubre de mil novecientos diez y seis a la una de la tarde, dos casas ubicadas en la ciudad de La Plata, calle 11 Nros. 1234 y 1238, edificadas en el lote No. 2 de la manzana R. Sección 3a. del plano general y se compone su terreno de 20 metros de frente por 30 de fondo o sean 600 metros cuadrados, lindando: al S. O. con la calle 11; al S. E. con el lote 1; al N. O. con el 3 y al N. E. con el lote 7, todos de su manzana.

BASE DE VENTA $ 12.000

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 7.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 6.401 con 979 milésimes y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo No. 245, capital federal) o a su sucursal en La Plata.

Aviso iniciado en CRITICA el 20 de Septiembre de 1916.

v. 4 octubre.

SUCURSAL SANTIAGO

Casa en la ciudad de Santiago del Estero. Préstamo No. Ho. 242|32975 serie L, de $ 10.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de Santiago, establecida en la calle Independencia No. 267 el día martes 3 de octubre de 1916, a las 9 de la mañana, una casa y sitio ubicada en la ciudad de Santiago del Estero, calle Sarmiento núm. 144, compuesto el terreno de 17.32 metros de frente por 41.57 metros de fondo; lindando, al norte, con la calle Sarmiento; al sur, con propiedad que fue de don Teodomiro Paz; al este, con propiedad que fué de don Alejandro Gancedo y después David J. Lugones, y al oeste, con propiedad que fué de doña Tomasa Cordero, hoy de don José San Germes. El edificio consta de 7 piezas y demás dependencias.

Base de venta, $ 14.500

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de pesos 10.000, que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 9.070 con 054 milésimos, y abonará en dinero el exceso sobre esta suma, hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña, 5 o|o y comisión 1 o|o, que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo No. 245, capital federal), o a su sucursal en Santiago del Estero.

Aviso iniciado en CRITICA el 19 de septiembre de 1916.

v.-3-oct.

SUCURSAL SANTIAGO

Campo en el departamento 28 de Marzo, con superficie de 1712 hectáreas, 49 áreas, y 60 centiáreas. Préstamo No. Ho. 234|31428, serie L. de $ 9.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de Santiago, establecida en la calle Independencia No. 267, el día martes tres de octubre de mil novecientos diez y seis, a las diez de la mañana, un campo ubicado en el departamento 28 de Marzo, a corta distancia de las estaciones Averias, Tacanitas y Banderas, del F. C. C. N., compuesto de una superficie de 1712 hectáreas, 49 áreas y 60 centiáreas, lindando: al norte, con Tacanitas; al sur, con La Fortuna; al este, con A. Tejeriso y al oeste, con Culo Saca. El referido campo se halla en excelentes condiciones para el pastoreo; posee alambrados, cercos, etc., y agua en abundancia.

Base de venta, $ 12.000

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 9.000, que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 8.092 con 400 milésimos, y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco, antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña, 5 o|o y comisión 1 o|o, que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo No. 245, capital federal) o a su sucursal en Santiago.

Aviso iniciado en CRITICA el 19 de septiembre de 1916.

v.-3-oct.

CAPITAL

25 de Mayo 245,

Casa calle Humberto I No. 656, entre las de Perú y Chacabuco. No. Ho. 33245. Serie L.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en su local, el martes tres de octubre de mil novecientos diez y seis, a la 1.30 p. m., una casa ubicada en la calle Humberto I No. 656, con edificio compuesto de sala, vestíbulo, 6 habitaciones, dos comedores, dos cuartos de baño, cuatro piezas, una de ellas con sótano, cocina, etc.; y terreno que mide: 7 metros 794 milímetros de frente al N. por 61.53 metros de fondo en el lado O. y 43.30 metros en el del E., en cuyo extremo empieza un martillo a su favor de 7 metros 794 milímetros de O. a E. por 17.32 metros de N. a S., hasta encontrar la línea de contrafrente, que tiene 15 metros 588 milímetros, o lo más que resulte entre muros.

Base de venta, $ 39.500

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 32.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 29.024 con 174 milésimos, y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco, antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña, 5 o|o y comisión 1 o|o, que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional.

Aviso iniciado en CRITICA el 19 de septiembre de 1916.

v.-3-oct.

SUCURSAL CORDOBA

Por ejecución judicial. Casa en la ciudad de Córdoba. Préstamo No. Ho. 175|10051. Serie C. H. A. 6 o|o de $ 14.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de Córdoba, establecida en la calle San Jerónimo esq. Chacabuco, el día viernes veintinueve de septiembre de mil novecientos diez y seis, a la una de la tarde, una casa situada en la calle General Paz No. 624, ciudad de Córdoba, edificada en un terreno que mide 9.50 metros de frente por 25.80 metros de fondo; lindando: al norte, con Victorio Pereyra; al este, con Custodio Bustos Fierro; al sur, con Juan Bainia y al oeste, con la calle y plaza General Paz.

BASE DE VENTA: $ 16.000

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 14.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 13.197 con 528 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo No. 245, capital federal) o a su sucursal en Córdoba.

Aviso iniciado en CRITICA el 15 de Septiembre de 1916.

v. 29|9.

SUCURSAL LA PLATA

Por ejecución judicial.

Propiedad rural en el partido General Paz, con superficie de 819 hectáreas, 50 áreas, 55 centiáreas. Préstamo No. Ho. 2419|26707, serie K, de $ 70.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará, en el local de su scuursal en la ciudad de La Plata, establecida en la calle 51 No. 529, el día Lunes dos de octubre de mil novecientos diez y seis, a las dos de la tarde, un establecimiento de campo, denominado "El Carmen", con todas sus poblaciones, alambrados y demás adherido al suelo, ubicado en el partido General Paz, cuartel 70., jurisdicción de la provincia de Buenos Aires, con una superficie de 819 hectáreas, 50 áreas, 55 centiáreas, lindando: al N.O. con don Andrés Inchauspe Burges y Viuda de Duhan; al N.E. con fracciones de campo de los señores Justino Dagourrete y Melchor Gallo; al S.E. con fracciones de campo de los señores Antonio Durán, sucesión de Norberto Varela y Juselion Varela, y al S.O. con campo de propiedad de don Pedro Larroudé.

Base de venta, $ 83.000

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 70.000, que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 60.485 con 854 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma, hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña, 5 o|o y comisión 1 o|o, que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes número 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo No. 245, capital federal) o a su sucursal en La Plata.

Aviso iniciado en CRITICA el 18 de septiembre de 1916.

v.-2-oct.

SUCURSAL ROSARIO

Fracción de campo en el departamento de San Lorenzo, distrito Pujato, con superficie de 217 hectáreas, 77 áreas y 19 centiáreas. Préstamo No. Ho. 402|15963. Serie C. H. A. 6 o|o. de $ 15.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de Rosario, establecida en la calle Córdoba No. 1648, el día viernes veintinueve de septiembre de mil novecientos diez y seis, a las diez de la mañana, una fracción de campo ubicada en el departamento de San Lorenzo, distrito Pujato, jurisdicción de la provincia de Santa Fe, compuesta de 1135 metros 225 milímetros por 1918 metros 314 milímetros o sea una superficie total de 217 hectáreas, 77 áreas y 19 centiáreas; lindando: al norte, con sucesores de Santa Coloma; al oeste, con José Sanuy y Paulina S. de Soler; al sur, con Isabel Sanuy y al este, con Dasso y Copello.

BASE DE VENTA: $ 20.500

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 15.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 14.333 con 075 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo No. 245, capital federal) o a su sucursal en Rosario y en Santa Fe.

Aviso iniciado en CRITICA el 15 de Septiembre de 1916.

v. 29|9.

SUCURSAL PARANA

Por ejecución judicial. Casa en la ciudad de Paraná. Préstamo No. Ho. 78|4728. Serie C. H. A. 6 o|o de $ 1.700.

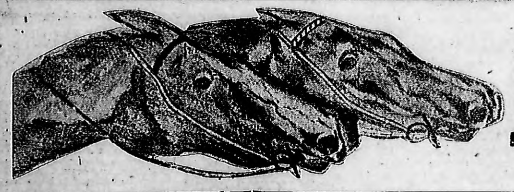
El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de Paraná, establecida en la calle Buenos Aires No. 135, el día Jueves veintiocho de Septiembre de mil novecientos diez y seis, a las dos de la tarde, una casa ubicada en la ciudad de Paraná, calle Córdoba número 74, compuesta de 3 piezas principales y demás dependencias, obras de salubridad y demás edificado y plantado en el terreno de 10 metros de frente al oeste, por 33 metros de fondo, teniendo en el contrafrente 9.50 metros de ancho, lindando: al norte, con José Orlando; al sur, con Juan A. Barbajelata; al este, con Francisco Almendral y al oeste con la calle Córdoba.

BASE DE VENTA: $ 2.500

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 1.700 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 1.579 con 368 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo No. 245, capital federal) o a su sucursal en Paraná.

Aviso iniciado en CRITICA el 14 de Septiembre de 1916.

v.-28-9



Carreras

Hipódromo Argentino

La reunión de ayer

El clásico Coronel Miguel F. Martinez

EL TRIUNFO DE TABOLANGO

Comentarios generales

Efctuóse ayer en el hipódromo de Palermo la reunión anunciada y que se presentaba con buenos atractivos, por la excelencia del programa en el que las tarreras tenían nutridas inscripciones y sobre todo por la expectativa que despertada el premio Coronel Martinez en el que debía medirse un lote de los mejores potrillos del año.

Parecía que el día era propicio para el triunfo de la cátedra, pues en la mayoría de las carreras existía algún caballo que destacaba netamente una aparente superioridad sobre sus contrarios, pero los resultados no sólo no confirmaron esa presunción, sinó que fueron desastrosos para la cátedra que solo vió llegar vencedor a uno de sus preferidos, Fripona en la segunda carrera.

El premio clásico C. Martinez perdió algo de su interés con la ausencia del excelente potrillo del Montiel, pues su propietario resolvió que nó fuera presentado.

A psar de esa sensible ausencia, la carrera despertó expectativa, pues se esperaba en ella que Saint Emilión, el buen Cyllene del Don Gonzalo, repitiera sus recomendables corridas y obtuviera un buen triunfo.

Así como desde el principio las preferencias del público se evidenciaron a su favor, y al cerrarse las ventanillas tenía 24.399 boletos sobre un total de 47.456.

Siguiólo en las preferencias Rosedal y luego Sátelite, con 7000 y 5000 boletos y luego los demás, en condiciones de outsiders.

Al lanzarse los potrillos a la carrera, tomó la punta Changuí y salieron tras él Saint Emilión, Sátelite, Tabolango y Dareful. El pensionista del Vertiente, Rosedal, iba corriendo atrás. Cuando el lote volcó el codo y enfrentó las tribunas populares, el favorito avanzó y presentó lucha al delantero; éste no cedió y un poco antes del palco de los socios se les apareó Tabolango.

Parecía por su acción que el favorito sería el vencedor, pero cedió y el hijo de Orinoco pasó al primer puesto al mismo tiempo que Rosedal, que como decíamos fué corrido retrasado, hacia un violento avance y quitado en los últimos tramos el 2a. puesto a Changuí por escasa diferencia y alcanzando a 1|2 cuerpo de Tabolango.

El pensionista del Don Gonzalo consiguió apenas entrar al marcador, conservando el cuarto puesto.

No es tanta la sorpresa que ha producido el tiempo de Tabolango y la excelente carrera de Rosedal, como la que ha ocasionado la defección de Saint Emilión, que era considerado uno de los posibles crackers del año.

También ha sido una decepción la mala conducta de Sátelite, que no ha respondido a lo mucha que de él se esperaba.

Después de la reunión

Un dia que invitaba a las reuniones al aire libre, fué el que favoreció a la reunión realizada ayer en el hipódromo Argentino, viéndose éste como en sus mejores tiempos. Las modelos, como de costumbre, luciendo la última creación.

El clásico—

Habia despertado esta carrera explicable interés, y sólo desertó de los anunciados Gran Señor, viéndose por esta causa disminuído el mérito de la carrera, aumentada la "chance" de Saint Emilión, y fracasada la publicación de cierta caricatura.

Tabolango se revela—

Siempre hemos discutido los méritos de este Orinoco, que lo tenemos en mucha estima y que sin duda, no se le quieren reconocer por ahí por fines mezquinos y nada más.

Ayer—¡con Ardouin!—corrió en los puestos de adelante, durante toda la carrera, y cuando tocaron a definir posiciones, luchó como bueno, imponiéndose por sus propios méritos.

La cátedra, después del triunfo del defensor del stud César de Borbón, quedó como recién sacada de un baño.

República Pérez, que es un entraineur modesto, ha demostrado que cuando se tiene algún animal de condiciones, se pueden ganar muchas carreras.

El estado que actualmente luce Tabolango, merecé un aplauso que gustosos se lo tributamos.

Lo corrieron lejos—

No hay duda que Rosedal fué corrido un poco lejos, que de lo contrario quizá hay baile.

Con el placé salvaron la ropa y anduvieron cerca de ganar mucha plata.

Bueno, en la próxima se desquitan, porqu ees bueno derecho el hijo de Arcole.

Corrió como u ntigre—

Cuando días pasados Changuí lo ganó—por casualidad esa vez—a Satélite, todavia teniamos nuestras dudas sobre sus bondades.

Ahora, después de su carrera de ayer, no tenemos más remedio que inclinarnos.

Changüí no les dió idem en ninguna parte, y se mantuvo hasta los últimos metros, dando pruebas de una desconocida resistencia.

Se la sacaron, lo que se dice, "del buche".

Cayó el "crack"—

Saint Emilión, en quien se tenia cifradas todas las esperanzas para salvar la presente generación, bien pobre por cierto, cayó ayer en una forma aplastante, y nos dejó la impresión de que no lucha.

... sido, sin duda, lo que ha infiuido ... su derrota el hecho que haya tenido que correr en los puestos de preferencia, porque esto ya lo ha hecho otras veces.

Veremos si es que ha sentido ya la corta campaña.

Francamente, nosotros creemos que el Cyllene del Don Gonzalo es mejor que lo que ha demostrado ayer.

Otra y te pego...

El crédito de la Petite tampoco hizo la carrera que de él esperaban.

¿Y la luz con que alumbraría?

Tampoco dejó conforme a su entraineur, ni a su propietario.

Conste que fué corrido por Domingo Torterolo.

La hija de Pitanga—

Era evidente que la hija de Pitanga estaba corriendo con mala suerte, o, mejor dicho, por mala dirección.

Ayer es natural, le cambiaron monta y ¡zás! por media cabeza se la dió a Arene.

A título de información diremos otra vez, y para refrescar la memoria de los entraineurs y aficionados, que en sus dos presentaciones anteriores fué corrida por Guido Benvenutti, en cambio ayer la dirigió C. Fenucci.

¿Existe o no diferençia?

Malilla—

Anda mal la pupila del stud Orange y cuando no es por una cosa es por otra.

Ayer sólo entró tercera, y esta vez de Perfidia, a quien la ganó días pasados.

La hermanita de Fripón—

Respondiendo a sus aprontes en privado, y al origen, obtuvo su primer triunfo Fripona, en forma holgada.

La defensora del Circulo de Armas dejó que hiciera el juego My Drean, y donde creyó conveniente Englander le cerró las piernas y hasta la colorada no para!

Otra vez segunda—

Parece que la defensora del stud Federal se ha abonado al placé. Ayer entró nuevamente segunda con gran disgusto de Zanzottera que se corría una fija.

No hay derecho—

Cuando un animal no tiene nada más que la partida no debe ser presentado.

Esto es lo que ha ocurrido con Estigia. Tomás Conde, teniendo en cuenta el origen que tiene esta potranca no debió presentarla, porque en ello está su buen nombre.

Francamente, hizo un papelón como cualquier hijo de "makana"!

Verdaderamente, no hay derecho.

El tordilló—

Hacía rato que venía amagando el tordillo del stud La República y ayer se les produjo.

El hijo de Le Sancy ganó una carrera casi imposible; venía de los últimos y aunque Saavedra había abandonado la carrera, cuando le pareció que todavía podía ganar, empezó a abrirse paso a codazo limpio y alcanzó sabe Dios como!

El caso es que fué aprovechado en forma.

La "guigne" de Etrusco—

No hay dos opiniones en contra. Es una mala suerte manifiesta la que tiene este defensor del stud Madcap.

Siempre encuentra alguno que se le aparezca.

Etchechurry lo corrió admirablemente tratando de sacar todo el partido posible; pero, ni así. En fin, veremos como se porta en la próxima.

Se corrían una fija—

Toda la gente entendida se venía a llevar la plata con Lard Beatyy.

Parece que nuestra voz de alarma había surtido su efecto. Las ventanillas fueron tomadas por asalto. Todo el mundo que quería papel-boleto.

Así quedaron los pobres: como "pajarera en despoblao".

En la próxima el pupilo de Frazer no debe perder.

Sigue en el marcador—

No hay duda que Quchuin se sabe de memoria el viaje al pesaje. Cuando le toque ganar no tendrá necesidad de que lo lleven, irá solo.

A este paso les está costando bastante caro el hijo de Bausac.

Ahora no le vendria mal un descanso, para que recupere las energías.

Given Or—

Ayer no fué corrido por el aprendiz Eloy García, que es más vivo de lo que parece.

El defensor del stud Las Chircas—que fuimos los únicos en pronosticar, respondiendo a un trabajo en la mañana anterior—los ganó de galope, bien dirigido por Bastias.

Nustro repórter de Belgrano le había tomado al hijo de Bridge of Canny 46" 3|5 los 800 metros, como lo noticiamos, y claro está que no podía perder y que en sus dos carreras anteriores había pasado algo que su entraineur ignoraba.

Ahora, después del triunfo de Given Or, queda confirmado que la monta de Eloy García es peligrosa para todo compositor, porque parece éste manejado por una mano secreta.

Damos la voz de alarma, antes de confiarle caballos a este aprendiz que se pasa de "vivo"..

Quedó el tendal—

Con la derrota de Farruco y Vicente López quedó la cátedra juntanod piedritas.

Menos mal que Farruco entró placé, pero el otro...

Se corrieron una fija—

Con Bataclán se venían a no dejar títere con cabeza. La gente tenía sus dudas sobre su carrera anterior, dónde iba mucho más pesado y se jugaron una parada bastante regular.

Tengan paciencia; en la próxima se desquitarán, porque ya está en puerta el hijo de Orange.

El héroe de "Cabiria"—

Parece que aquí será tan célebre como en la película.

Ayer, donde los alcanzó Maciste, los estranguló. ¡Y eso que "ronca"!

Bueno; esto ya sabemos que es una broma del colega que está siempre de buen humor.

En resumen, Maciste es de regular para arriba y tendrán para rato.

Colense—

Está corriendo bien y ayer se venían con el cuchillo bajo el poncho, a pesar de que Mingo andaba dando el dato de Maciste.

Mingo hizo la diligencia, pero no anda para estos bailes. Se cuida mucho y por esto tal vez perdió esta carrera.

En la próxima, ¡papa y papa!

¡Sin son metros más!—

Se las doy — nos dijo Pedro Costa, después de la carrera.

Cree que Mirabeau es un potrillo muy regular y de una rara condición para la lucha.

Cara Dura...—

... no quiso entrar placé, haciendo honor a su nombre.

Puede que pronto les de un disgusto.

Se está aproximando.

Sácalo afuera—

El pensionista del Montiel hizo cumplido al nombre y lo sacó a Wotan. También el dios de los Nibelungos se venía con la espada en ristre y a no perder sino a la fuerza.

El caso es que Chucker Out la ligó en forma, repartiendo un buen sport a sus partidarios.

Es bien mandado—

Sin vuelta de hoja que Eloy García es bien mandado.

Ayer tenía orden de ganar aunque fuera a costa de todo, con Wotan.

El "chico" así lo hizo, pero allí se le tiene en cuenta hace rato y aunque tiene "clase" se la dieron por el "cráneo".

A este aprendiz hay que catalogarlo y vigililarlo muy de cerca, porque está haciendo cosas raras.

Se lo recomendamo sa los entraineurs.

Sigue por la vía—

Valentón se ha largado a correr de lleno y en cada presentación demuestra un adelanto.

Mingo, en su carrera anterior, dijo que el caballo había ganado "apagado" y ayer los ganó "alumbrado".

¡Qué Mingo, las cosas que se le ocurren!

El Polar Star tiene para rato.

Otra vez segundo—

La "guigne" que lo sigue a Majestad es manifiesta.

Ayer fué corrido otra vez bastante lejos, dejando la impresión de que en el final se les aparecía como un fantasma.

Está en puerta de iniciar una serie.

TABOLANGO

Aunque sea una inmodestia, pero forzosamente tendremos que declarar que CRITICA ha sido el único por así decirlo ha demostrado lo que realmente vale el buen hijo de Orinoso.

La victoria de ayer del potrillo de la ecurie Borbón, a nosotros no nos ha sorprendido, porque como decimos más arriba, sabíamos los puntos que calzaba.

Cuando Tobolango ganó s uúltima carrera, dijimos que su distinguido propietario había rechazado una oferta de 25.000 pesos, por dicho potrillo, oferta que fué hecha por el conocido sportman y cabañero don Enrique Tomkinson.

No sabíamo ciencia cierta si la adquisición era para el ofertante o para un tercero, pero nos inclinamos a creer esto último, por ciertos antecedentes que poseemos, nos permiten formular tal conjetura.

Los hechos han confirmado el buen concepto que mereció al ofertante, el citado potrillo y demostrado asimismo que el precio que se ofrecía no era descabellado, à pesar de las sonrisas irónicas del "j'ai sais tout" sportivo.

Resulta ahora que los 25.000 pesos serían cortos para comprar el potrillo del stud Borbón y que el cronista del "jíai sais tout" ha hecho un papelón más.

Volvemos pues a recalcar el acierto de nuestras apreciaciones, que dicho sea de paso, son hechas a base de observaciones continua y sincera, apesar de nuestra modestia.

El triunfo del hijo de Orinoco dará una satisfacción a su joven y distinguido propietario, que ... coronados sus esfuerzos de entusiasta sportman.

GIVEN OR

Ayer triunfó el hijo de Bridge of Canny en una forma excelente.

Nosotros lo dimos ayer de pronóstico y también lo habíamos indicado las dos veces que fué vencido, primero por Polavieja y después por Desastre.

En ambas fué dirigido por el aprendiz Eloy García y tenemos la convicción de que no hizo lo posible por ganar y que el caballo hubiera hecho sus carreras muy distintas si lo corre un jockey con deseos de llegar primero y no el aprendiz García que ha evidenciado no querer que ganara su pupilo.

Era tal la confianza que el caballo merecía a su cuidador que éste se decidió a cambiar monta para convencerse de que necesitaba un descanso o si perdía por mala dirección.

Y el resultado ha probado que la culpa de su derrota la tenía ese aprendiz que es de lo peorcito y más "vivo" que hay en el gremio.

Conste, pues, que Given Or es bueno y que su triunfo estaba descontado, para nosotros.

LA MALA CARRERA DE SAINT EMILION

El hijo de Cyllene y Albilla, que estaba indicado por sus carreras anteriores como un presunto "crack", fué ayer vencido por varios productos que, aunque habían revelado buenas condiciones, no era presumible, lógicamente, que lo ganaran, y sobre todo sin lucha y con toda facilidad.

No nos conformamos con la mala carrera del pensionista del Don Gonzalo y esperamos su rehabilitación, pues no concuerda su mala performance de ayer, cayendo sin reñir, vencido por animales que no eran considerados hasta ayer como sobresalientes.

Una nueva carrera se hace indispensable para que formemos juicio exacto del potrillo, que nos merecía buena opinión.

EL DISTANCIAMIENTO DE WOTAN

Los aprendices

De un tiempo a esta parte, los jockeys aprendices dejan mucho que desear y sería conveniente que la comisión de carreras les pegara a cada uno de ellos u nbuen sosegate, porque no es posible que el público se esté perjudicando a diario por los errores que ces.

Tanto a Denna como a E. García, desde el comienzo de la temporada les tienen sacadas varias carreras, habiéndose perjudicado el público en más de cien mil pesos, y ahora es el caso de preguntár si es posible que esta sacada de carreras se deba unas veces a la inhabilidad de estos sujetos y otras a la mala fe.

Este es un asunto grave que a las autoridades a quienes corresponde les debe preocuparse, porque se están lesionando cuantiosos intereses y más que nada al público, que es, empleando un término vulgar, el que realmente paga el pato.

En otro momento nos ocuparemos nuevamente de este asunto, porque es de un interés capitalísimo.

FRIPONA

Zaina, nacida el 26 de octubre de 1913

La pensionista del Circulo de Armas era nuestra candidata y fué también la favorita del público, pues por sus carreras anteriores se destacaba sobre sus contrarias.

Ha confirmado la hija de Greenan el buen juicio que nos hicimos de ella y la potranca ha evidenciado condiciones meritorias que la recomiendan como bastante buena.

Sin embargo, no la creemos de la fuerza de su hermano materno Fripón.

En las ventas de productos del año pasado fué enajenada por el haras Las Ortigas, del que procede, en la suma de 10.000 pesos.

Greenan	Saint Simon	Galopín	Vedette
			Flying Duchess
		Saint Angela	King Tom
			Adeline
	Sunrise	Springfield	Saint Albans
			Viridis
		Sunray	King of the Forest
			Sunshine
Fast Fanny	Wildfowler	Gallinule	Isonomy
			Moorhen
		Tragedy	Ben Bottle
			The White Witch
	Madame Royale	Uncas	Stockwell
			Nightingale
		Madeline	Plum Pudding
			Tawney

NOUGAT

Tordillo, nacido el 4 de noviembre de 1913

Muy indicado estaba el tordillo para salir de perdedor en la carrera de ayer, pues el tiro lo favorecía mucho, ya que ha dado buenas pruebas de su ligereza.

Sostenido bastante en las cotizaciones, dejó a varios de sus contrarios hacer el tren de la carrera, colocado algo atrás, y en la mitad de la recta hizo un avance en muy buena forma, alcanzando en los últimos tramos a Etrusco, que corría en punta, y batiéndolo por medio pescuezo.

El hijo de Le Sancy tiene buenas condiciones de ligereza y es candidato a estar en los finales de las carreras cortas que dispute.

Como la potranca Fripona, que también salió ayer de perdedora, procede del haras Las Ortigas y en las ventas de productos realizadas el año pasado, fué adquirido en la cantidad de $ 3300.

Le Sancy	Neápolis	Springfield	Saint Albans
			Viridis
		Nápoli	Macaroni
			Sunshine
	Lobería	El Amigo	Beaudesert
			Edge Rose
		Louvetonne	Ismael
			Mrs. Allen
Maomi Tighe	Sheen	Hampton	Lord Clifden
			Lady Langlet
		Radiancy	Tibthorpe
			Meteor
	Gamine	Barcaldine	Solon
			Ballyroi
		Geheimniss	Rosicrucian
			Nameless



VICENTE FERNANDEZ

Un caso clavado de "mala pata"

Es el que persigue a los pensionistas de este entraineur.

Tieno varios animales netamente buenos y que se presentan a las carreras con grandes probabilidades de triunfo, pero que por su mala pata no consiguen llegar vencedores al disco, teniendo que conformarse con el segundo o con estar muy cerca en el final.

Corchito primero, luego Farruco, al que vence Buril, después Canora, que mal corrida, produce una pésima performance en el Gran Premio de Honor, luego Majestad, al que Valentón gana por escasa diferencia.

Y ayer sigue la serie: Farruco, cotizado favorito, es derrotado por nuestro candidato Given Or y Majestad, que vuelve a ser corrido muy atrás, a pesar de saber su jockey los quntos que calza Valentón, no alcanza en su atropellada final más que el segundo puesto.

Es una serie de casos de "mala pata" y creemos debe buscar algoa para alejar el gualicho.

MUSTAFA

El buen pensionista del stud Iceache, tuvo ayer una derrota que está justificada plenamente.

La cátedra lo hizo favorito juzgando razonablemente, que el hijo de Diamond Jubilée a pesar del elevado peso que lelvaba, estaría bien en el final.

Tenemos la opinión de que si no hubiera corrido Porteña el resultado era muy distinto y que el triunfo posiblemente hubiera correspondido al Diamond.

Pero al alzarse las cintas la veloz hija de Cyllene tomó la punta con tal energía que los largó como cien metros, sin exageración, a sus contrarios.

Ninguno de estos salió en su persecución, pues sus pilotos debieron reflexionar que iría al sacrificio para que ganara Mustafá.

En tal situación, Englander que lo dirigía se vió obligado a lanzar su caballo paulatinamente en persecución de la yegua a la que dió alcance al comenzar la tribuna del paddock.

Pero el exceso de kilos fué sentido por el caballo y sus energías terminaron allí, quedándose sin que su jockey lo exigiera, pues se veía claramente que ello era inútil.

El hijo de Diamond Jubilée hizo pues buena carrera a pesar del enorme peso y de no haber figurado en los primeros puestos al final.

MACISTE

El pupilo del Alvear que fué uno de los altos precios del año pasado obtuvo ayer su segunda victoria en una forma altamente recomendable.

El hijo de Old Man fué corrido en el cuarto puesto.

Al entrar al derecho avanzó Mirabeau II y tomó la punta pero al poco trecho Colenso lo alcanzó y pazó dando la impresión de haber definido la carrera a su favor.

Entonces apareció el hijo de Old Man en muy buena forma y batió al pupilo del Lagrange sin que lo alcanzara Mirabeau II que tuvo al fianl una reacción inesperada y que obtuvo el segundo puesto a un pescuezo de aquel y precediendo a Colenso por 1|2 pescuezo.

Maciste ha dejado con su triunfo de ayer, muy buena impresión y el potrillo tiene indudablemente buen porvenir.

A. QUINTEROS

Este diminuto profesional, que a raíz de una coz aplicada por Majestad en un momento en que se baja de él después de haber disputado la última prueba, se encuentra relativamente bien, pues sólo se trata de una pequeña lesión que está distente de ser lo que ayer se suponía todo el mundo.

Nosotros por nuestra parte nos alegramos y le deseamos un pronto restablecimiento.

HANDICAPS

En los handicaps de la reunión del domingo 1o. de octubre, se ha hecho la siguiente asignación de pesos:

Premio "Carlos III", distancia 1800 metros. — Polavieja 60, Banderaló 58, Nitrato 57, Eureka III 55, Farol 54, Perfidia 54, Proteo 52, Desastre 50, Matchbox 48, Sincera II 48, Espartillar 46.

Premio "Heredia", distancia 1600 metros. — Last Reason 62, Wotan 59, Siete y Medio 58, Grey Eyes 57, Fripón 55, Chucker Out 54, Aguerrido 51, Tata Dios 51, Full Hand 51, Fachinero 50, Nitrato 47, Farol 44.

Premio "Pan Pan", distancia 2500 metros. — Mustafá 64, Pegaso 54, Pas si Mal 52, Moderato 46, Buril 46, San Luis 44, Dareful 43, Gallipavo 40.

GUIDO BENVENUTTI

Después del triunfo de Perfidia, no se nos negará que Benvenutti es obra exclusiva de los fracasos de la hija de Greenan.

Insistimos en que este aprendiz — una grata promesa — debe ser aconsejado por el padre, para que tome más atención de su profesión.

Ayer corrió a Grey Eyes todo lo mal que puede imaginarse.

El "cabaret" y los "me lleve" le han hecho perder un poco la cabeza.

Lo observaremos.

VALENTON

Y sigue la esrie este hijo de Polar Star confimando las bondades que en la temporada pasada el atribuía su propietarios y entrineur.

Ayer ganó muy fácil y nada tendría de extraños y agregara varios triunfos más, antes de fin de año.

PERFIDIA

A nosotros, que tanta confianza nos merece la pensionista del stud Blanco, ya nos tenía cansados de darle nuestra preferencia y de verla fracasar.

Repetidas veces ha sido nuestra candidata y sus malas carreras últimas, que no nos satisficieron, nos dejaban la duda de si su defección no sería debida a la mala dirección que llevaba, lo que ayer quedó evidenciado.

La buena hija de Pitanga, que corrió celente victoria después de una franca en los últimos puestos, obtuvo una exlucha con Arene, a la que derrotó por 1|2 cabeza. Creemos que la yegua va a continuar desempeñándose bien y que ha de llegar varias veces vencedora al disco.

ART NOUVEAU

Este hijo de Saint Wolff, ganará en las primeras de cambio.

Pío Jean ha conseguido que su varicela desaparezca y se ha puesto muy linda. Mucho con él.

CHUCKER-OUT

Este hijo de Diamond Jubilee que fué el ganador de la séptima carrera por obra y gracia de todos los disparates y despilfarros que hizo el aprendiz E. García, ganó como decimos una linda carrera.

Don Arturo Bullrich que tiene una clase bárbara no estaba conforme no obstante lo justificado de la retirada de Wotan del primer puesto, de que Chucker Out no hubiese ganado por sus cabales. Sin embargo, el hombre no recibió las felicitaciones con el agrado de costumbre.

Es devalde la clase se impone en todas partes.

J. BASTIAS

Dirigiendo a Given Or consiguió quebrar la "guigne" que le perseguía, esto profesional, que también tuvo su cuarto de hora de popularidad.

Deseamos que este triunfo sea precursor de muchos otros.

Se los merece.

PARDEJONA

La defensora del stud Los Cardos, paulatinamente viene recuperando su estado y muy pronto la veremos disputando uno de nuestros mejores clásicos.

Su entraineur no se aparta un solo momento de su fox, y cree que ha curado de radicalmente.

El miércoles o el sábado se le pegará un floreo en 2000 metros, para pegarle más tarde una corrida seria.

C. FENUCCI

Este profesional conquistó ayer un buen triunfo con Perfidia, poniendo de manifiesto las condiciones que siempre le hemos reconocido.

Bien por Fenucci, y que la racha continúe.

REUNION DEL JUEVES
1.o DE OCTUBRE DE 1916

Inscripciones

Premio Turista, 1200 metros — Etoile de Feu, Raquelita, Urgente, Che, Pólipo, Blondín, Arequipa, Charing, Aurofbia, Kasuga, Koran, Innismores, Sarita III, Rosario III, Reina Victoria, Hondura, Gamester, La Esfinge.

Premio Ascot, 1900 metros—Trinchera, Boston Bill, Industrial, Fandango III, Familiar, Gallina Ciega, Lady Day, Lamberti, Peñasco, Didur, Dijón.

Premio Diablo II, 1600 metros—Remi, Mostacilla, Harry Lauder, Sir Bramble, Hospiciano, Urgente, Falseador, Helm, Stamboul, Koritza, Sand Witch.

Premio Farrista, 1300 metros—Carabajal, Entrefino, Gaje, Collingwood, The Libel, Cardigán, Cocainero, Tronquito, Cotagaita, Rosarino II, Hindoo, Flashlight II.

Premio Remate, 1100 metros—Carabajal 2000 $, Coronation 1000, Atacama 3000, Afufa 2000, Bob 2500, Cocainora 4000, Amargoso 2000, Cine 1500, Hindoo 3000, Chiquitín 2000, Lady Golightly 2000, Apple Tart 1000, Ladkin 1500.

Premio Mi Nene, 2500 metros — Sinaí II, Marché, Pan Duro, Industrial, Boston Bill, Socarrona, Familiar, Everest, Pretty Boy, Pocholo, Charny, Able, Cotagaita, Sandstorm, Audaz.

Premio Corrientes, 2200 metros — Han conservado su inscripción: Cachaiaz, Alzador, Stamboul, Poincaré, Sand Witch, Tolmino, Labrador, La Force, Náyade, Precoz, Brigada, Carbonario, Susana, Valcheta III, Montesa, Hidalgo, Maitranka, Castro Barros.

BINETTE

Est ahija de Arcadie, que está corriendo en La Plata y que en sus dos compromisos anteriores había perdido por una cabeza, confirmando así sus anteriores performances.

Mansilla, el hijo de Missel Trust y Leyenda, que tan buena figuración ha tenido en la capital, fué llevado expresamente para disputar la carrera ganada por Binette.

Desde que so largó la carrera, dichos animales se desprendieron del lote, distanciándose cada vez más y ganando, como decimos, la hija de Arcadie por medio cuerpo.

El tercero y cuarto llegaron muy lejos.

Hipodromo de La Plata

LA REUNION DE AYER

El simpático hipódromo de los eucaliptus ayer ofrecía un hermoso cuadro.

La espléndida tarde primaveral contribuía sin duda al éxito de la fiesta.

Numerosos sportsmans de la capital federal hacían acto de presencia, esperando posiblemente el resultado de algunas pruebas. Ya pensando en llevar los suyos o bien observando el campo.

Son numerosos los animales que se han trasladado a este circo de carreras, en busca de mejor suerte, y en honor de la verdad debemos decir que muchos la han encontrado.

Todas sus pruebas fueron bien disputadas, con dividendos bien remunerativos.

Hipódromo Independencia

En el premio Corrientes, 2200 metros, que se correrá el domingo en el Rosario, han conservado su inscripción los siguientes caballos: Cachafaz, Alzador, Stamboul, Poincaré II, Sandwich Tolmino, Labrador, La Force, Náyade, Precoz, Brigada, Carbonario, Susana, Valcheta III, Montesa, Hidalgo, Maintuink y Castro Barros.

Programa de entradas para la reunión del domingo 8 de octubre.

Primera carrera — Premio Vera

Para todo caballo de 4 años y más edad ganador de una carrera. Peso: 54 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de más de $ 2000. Premio: pesos 1000 al 1.o, 100 al 2.o y 50 al 3.o En esta carrera no podrán tomar parte los caballos que no tengan dos meses de residencia en este hipódromo. Distancia 1600 metros. Entrada, $ 15.

2a. carrera. — Premio General López. — Handica ppara todo caballo que no haya ganado más de $ 12.000 desde el 1o. de enero de 1915. Premios: $ 1000 al 1o., 100 al 2o. y 50 al 3o. Distancia, 2000 metros. Entrada, $ 15.

3a. carrera. — Premio Belgrano. — Para productos de tres años que no hayan ganado. Peso: 56 kilos. Premios: $ 1500 al 1o., 100 al 2o. y 50 al 3o. Distancia, 1300 metros. Entrada, $ 20.

4a. carrera. — Premio Irlondo. — Handicap para todo caballo ganador de más de $ 3000. Premios: $ 1000 al 1o., 100 al 2o y 50 al 3o. Distancia, 1200 metros. Entrada, $ 15.

5.a carrera, premio Las Colonias. Para todo caballo de 4 años y más edad que no haya ganado más de pesos 8000. Peso: 44 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 500 ganados. Premios: $ 1000 al 1.o, 100 al 2.o y 50 al 3.o Entrada $ 15. Distancia 1900 metros.

6.a carrear, premio Santa Fe. Handicap para todo caballo de 4 años y más edad ganador. Premios: 2500 $ al 1.o, 250 al 2.o y 100 al 3.o Distancia 2000 metros. Entrada $ 25.

7.a carrera, premio Caseros. Handicap para productos de 3 años ganadores. Premios: $ 1500 al 1.o, 100 al 2.o y 50 al 3.o Distancia 2200 metros. Entrada $ 20.

Apertura de cartas el sábado 30 de septiembre de 1916, a las 6 p. m.

Asignación de pesos, el lunes 2 de octubre.

Declaración de forfait el martes 3 de octubre de 1916, a las 6 p. m.

Declaración de forfait del premio Santa Fe, el sábado 30 de septiembre de 1916, a las 6 p. m.

Hipódromo de Temperley

LA REUNION DE AYER

Con una hermosa mañana, que sin duda alguna invitó a concurrir a muchos aficionados, se realizaron ayer en este hipódromo las carreras anunciadas.

Desde muy temprano se notó una concurrencia quizás más superior que nunca, que daba por descontado el éxito que en realidad alcanzó la fiesta.

La cancha encontrábase en perfectas condiciones, demostrándolo esto los tiempos empleados en todas las pruebas.

Las largadas como siempre, inmejorables.

Los finales de la 3a. y 6a. carrera fueron los más interesantes.

J. Brindo y O. Callejas fueron los pilotos que en ambas pruebas lucharon por la victoria y que más se distinguieron en la reunión.

En la 2a. carrera, O. Callejas dominó a su colega, pero se entiende que lo hizo con más caballo. En cambio, en la 6a. carrera fué vencido por insignificante ventaja, después de una emocionante lucha, a base de energía exclusivamente.

El numeroso lote de la 5a. carrera obligó a dividir la misma en dos turnos.

A pesar de esta división las carreras terminaron 25 minutos más tarde que la hora que indica el programa; creemos que no se puede pedir nada más con respecto a la forma en que se desarrollan las carreras en este hipódromo.

CONCURSO DE "CRITICA"

Posición de los jockeys de Temperley después de la reunión efectuada ayer:

J. Brindo	14 carreras
S. Perna	12 "
O. Callejas	12 "
R. Peletier	7 "
N. Ojeda	6 "
A. González	6 "
J. J. Lencina	6 "
A. Andrade	5 "
J. Quinteros	5 "
E. Villarreal	4 "
J. Urdagaray	3 "
S. Acosta	3 "
J. Fernández	3 "
M. García	2 "
D. Valeri	1 "
J. Gels	1 "
A. Capra	1 "
G. Cortés	1 "
A. Arancc	1 "
O. Suárez	1 "
F. Jiménez	1 "

CALENDARIO HIPICO

Mes de septiembre

25 Adjudicación de pesos para la reunión del domingo 1.o de octubre.

26 Declaración de forfait para el 1.o

28 Apertura de cartas para la reunión del jueves 5.

29 Adjudicación de pesos para la reunión del jueves 5.

30 Declaración de forfait para el 5. Ratificación del premio Colombia. Apertura de cartas para la reunión del domingo 8 de octubre.

EL CARTEL DE HOY

ODEON — Compañía dramática francesa de Lucien Guitry.
Hoy: Mercadet.

COLISEO—Compañía de opereta y ópera cómica italiana, Scognamiglio-Caramba.
Hoy: Il re della reclame.

APOLO—Compañía argntina de comedias.—Hoy: La hora nona, El movimiento continuo.

ARGENTINO—Compañía Argentina Podestá-Parravicini-Orfilia Rico.
Hoy: El perfume del sobretodo, Papá y mamá.

NUEVO—Compañía argentina de sainetes y revistas, Muiño-Alippi.

Hoy: El cunero, Quesería "El antiguo régimen" (liquidación forzosa), Las víboras, Quesería "El antiguo régimen" (liquidación forzosa)

VARIEDADES—Compañía de zarzuela española.
Hoy, a las 5.45: Molinos de viento.—A las 8.45: Los guapos, Marina, La marcha de Cádiz.

VARIEDADES Y CIRCOS

TEATRO FLORIDA (Galería General Güemes)—De 10 a. m. a 12 m. Biógrafo matinal con arlitos solamente. Platea 20 centavos. De 2 a 4: Biógrafo continuado. Platea $ 0.30. De 4 a 12 p. m., biógrafo con atracciones. Platea $ 0.40.

PABELLON DE NOVEDADES—Corrientes y Bermejo—Compañía ecuestre y de dramas y Hoy, a las 6: Silvino Abrojo.—A las 8.45: La piedra de escándalo.

ROYAL THEATRE—Compañía nacional de revistas y operetas.
Hoy: Escuela del amor. El sitio de Pelicania. El cinturón de castidad.

CASINO—Compañía de atracciones y novedades.—Hoy a las 8.30: Gran éxito de: Chyo and Chyo, Lina Doll, Ivonne Dartigny, Niña Real, Georgina Powell and Dorris, Larola, Les Salvaggis, Pyjama Girls y toda la compañía.
De 11 a 12 p. m. campeonato de lucha romana.

PANORAMA DE LA BATALLA DE SALTA—Carlos Pellegrini y Corrientes—Abierto de 10 a. m. a 11.30 p. m.

PARQUE JAPONES—Callao y Paseo de Julio—Temporada de invierno. Abierto todos los domingos y feriados, de 2 de la tarde a 12 de la noche. Atracciones mecánicas sensacionales. —50 diversiones al aire libre. Grandes números de atracciones en el teatro Romano.

CONCIERTO COSMOPOLITA — 25 de Mayo 454 — Todos los días grandes números de variedades.

CONCIERTO ROMA — 25 de Mayo 464 — Todos los días variado programa con debuts.

CINEMATOGRAFOS

PALACE THEATRE—Corrientes 757—Hoy: El mazo de Carlitos, Los grandes cuentos del tio (episodio 1.o), La vorágine.

SPLENDID THEATRE—Santa Fe 1848—Noche: Festival de beneficio.

EMPIRE THEATRE—Hoy, tarde y noche—Nobleza gaucha, La mafia en el Rosario; Semillas de sospecha, 11 episodio del Circulo Rojo; Los perros al servicio del ejército en Alsacia; El presidente de la República visita el campo de batalla del Somme.

REAL CINE—Calle Esmeralda No. 420—Estreno: Pudín de la señora Pan; Alma esclavizada, Matrimonio de Canillita.

SMART PALACE — Corrientes 1270 — Estreno: La Falena, por Lyda Borelli.

GRAN BIOGRAFO LAVALLE—Lavalle 921 Estreno: El que todo lo puede.

CRYSTAL PALACE — Corrientes 1550 — Los misterios de Nueva York, 22 episodio (Submarino X 33); El cajón secreto; Hermanos en la muerte.

ELECTRIC PALACE—Lavalle No. 836.—Programa variado con estrenos.

SELECT—Calle Suipacha núm. 482.—Hoy: Variado programa.

CINEMATOGRAFO CALLAO—Bulevar Callao 27 — Variado programa.

BIOGRAFO IMPERIAL — Cangallo 771 — Grandioso programa con estrenos diarios. Función completa, tarde y noche, días hábiles, 0.30 por sección 0.20.

ETOILE PALACE — Corrientes 2773 — Función todos los días con estrenos.

TEATRO ESMERALDA — Calle Esmeralda 443—Lujoso cine con atracciones—Hoy, tarde y noche: Gran programa cinematográfico y presentación de la tonadillera y coupletista Antonia Costa.

POLITEAMA ARGENTINO—Viernes 25—(La caída de una nación).

CINE TUCUMAN — Tucumán 826 — Variado programa con estrenos.

UNIVERSAL PALACE — Corrientes 4500 — Todos los días grandes estrenos.

BIOGRAFO NUEVO — Cangallo 1020 — Todos los días grandes estrenos.

CINE OPERA—Corrientes 848—Todos los días función tarde y noche.

CINE MODERNO — Corrientes 976 — Domingo 24, gran estreno: La señorita Ciclón, 20 partes, dramática.



v. 7 octubre.





football, aviacion y otros deportes

El tongo de ayer en el Caballito

LOS PRESTIGIOS DE SAN ISIDRO EN BAJA

"BINCKAS QUE PASE ATRAS, PUES PUEDE HACER ALGUN GOAL" — LOS PROGRESOS DEL FOOTBALL — LA COPA DE COMPETENCIA — RACING, CAMPEON DE LA DE CUARTA LIGA — ECOS URUGUAYOS — EL TEAM A, DE COMBINADOS, VENCE POR 2 A 1 — LA IMPARCIALIDAD DE "LA NACION" — LA DEMANDA A LA ASOCIACION ARGENTINA DE FOOTBALL.

MAÑANA SE LE ENTABLA DEMANDA A LA A.A. DE FOOTBALL

Escritura cediendo derechos y acciones

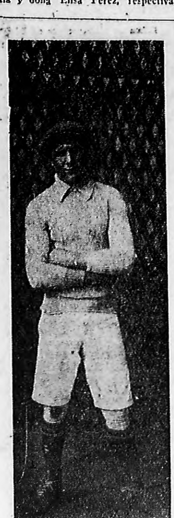
Un documento interesante

Escritura número sesenta y cinco. — En la ciudad de La Plata, capital de la provincia de Buenos Aires, a doce de septiembre de mil novecientos diez y seis, ante mí, David Gil Palacios, escribano público, han comparecido los señores Telésforo Triano, Francisco Palma, Raúl Levy, Cipriano Arrue, Rafael Pizzicaro, Rómulo Palacio Zino, que acostumbra a firmar Rómulo Palacio, y Julio Romero, todos de estado soltero; domiciliados los señores Triano, Palma, Levy, Arrué, Rómulo Palacio Zino, Romero, Ríos y Ferrando en la capital de la Repúbilca, sucesivamente en las calles Balcarce setecientos diez y seis, Acevedo novecientos ochenta y ocho, Talcahuano cuatrocientos cuarenta y seis, Rivadavia, seiscientos cuarenta y nueve, Pringles trescientos treinta y cuatro, Cangallo novecientos cuarenta y cinco y Victoria mil trescientos



River Plate I. clasificado para la semi-final Argentino de la Copa Competencia

don Ramón Rios y don Juan Ferrando, que firma Juan Ambrosio Ferrando, casados en primeras nupcias con Emilia Sala y doña Elisa Pérez, respectivamente



Coll, que ayer jugó notablemente defendiendo la valla de San Lorenzo de Almagro contra Boca Juniors.

ochenta y siete, el señor Pizzicaro, vecino de Villa Lugano, en esta provincia, y el señor Ferrando con domicilio en Villa Devoto, calle Bahia Blanca número noventa y cuatro, y el señor Antonio Palacio Zino, de estado soltero, que tiene también su domicilio en la capital federal, calle Pringles trescientos treinta y cuatro, todos empleados, accidentalmente aquí, mayores de edad, hábiles para este acto, de mi conocimiento de que doy fe y en presencia de los testigos que suscribirán este instrumento, dicen los nueve primeros: Que la "Asociación Argentina de Football", de la Capital Federal, con motivo del Centenario de la Independencia Argentina, resolvió celebrar un torneo súdamericano de conformidad con las entidades de foot-ball constituidas en las Repúblicas Oriental del Uruguay, Brasil y Chile, entre los cuadros de primera división de dichas instituciones, anunciando públicamente para el día quince de Julio último un partido entre Argentinos y Uruguayos en la cancha o campo de deportes que el club similar denominado "Gimnasia y Esgrima", posee en la Capital Federal, en el parque 3 de Febrero. Que la citada "Asociación Argentina de Foot-Ball", por medio de las boleterías que estaban instaladas en los accesos al referido campo de deportes, cobraba un derecho de entrada a las tribunas oficiales y populares cuyos precios, según lo manifiestan los comparecientes, eran de tres pesos y un peso moneda nacional de curso legal, respectivamente, como así resulta también de las entradas y talones que en este acto me exhiben y les devuelvo de que certifico. Que el señor Telesforo adquirió para presenciar el encuentro entre los mencionados cuadros una ntrada por su valor de tres pesos moneda nacioal: los señores Palma, Levy, Arrué, Pizzicaro, Rómulo Palacio Zio, Romero y Ríos, tres talones o entradas de un peso moneda nacional cada uno y el señor Ferrando cuatro también de un peso de igual moneda cada una. Que el expresado partido no se realizó por causas que son de púbilca notoriedad y si bien la "Asociación Argentina de Foot-Ball", hizo colocar grandes cartelones en el campo, anunciando que el partido quedaba suspendido y que al día siguiente se realizaría sirviendo las entradas que había vendido para ese día, dicho partido tuvo lugar en la cancha de deportes que el "Racing Club" posee en la ciudad de Avellaneda, cobrándose en contra de lo que se había anunciado nuevamente entradas y si que aquéllas, o sea las que habían adquirido los otorgantes, sirvieran para presenciar el encuentro entre Uruguayos y Argentinos que debía haber tenido lugar, como se ha dicho, en el campo de "Gimnasia y Esgrima"; y continúan diciendo los comparecientes: Que a pesar de las gestiones que tienen practicadas ante la "Asociación Argentina de Foot-Ball" para la devolución del importe de las entradas que cada uno posee, gestiones que han dado un resultado negativo hasta la fecha, han resuelto ceder sus respectivas acciones y derechos para el cobro de las mismas al compareciente señor Antonio Palacio Zino, y en consecuencia otorgan este instrumento declarando: Que cada uno de los otorgantes cede y transfiere al referido señor Antonio Palacio Zino, todas las acciones y derechos que tienen y les corresponden al cobro de las sumas que abonaron según las entradas y talones mencionados; cuya cesión o transferencia la verifican sin tener inhibición en esta provincia de Buenos Aires, como resulta del certificado que anexo a la presente, expedido por el Registro de la Propiedad de la Ciudad de La Plata, bajo el número veintiocho mil cuatrocientos nueve, con fecha cinco del corriente, por el mismo precio en que ellos las adquirieron según se ha expresado anteriormente, que declaran recibir en este acto del cesionario en dinero efectivo y en mi presencia de que doy fe, el importe que a cada uno le corresponde, por lo que le otorgan recibo en forma. En tal virtud le trasmiten los expresados derechos y colocan al adquirente en su mismo lugar, grado y prelación, consintiendo por lo tanto expida testimonio de la presente a los efectos que correspondan. Impuesto de esta escritura el señor Antonio Palacio Zino manifestó aceptarla, así la otorgaron y firmaron, previa lectura y ratificación, ante mí y los testigos del acto, que lo fueron el doctor José Raúl Gsell y don Alfredo C. Pin, vecinos y hábiles de mi conocimiento doy fe. Esta escritura sigue a la número sesenta y cuatro otorgada con fecha de hoy. — Telesforo Triano. — Raúl Levy. — Federico Pizzicaro. — Cipriano Arrué. — Ramón Ríos. — Francisco Faima. — Julio Romero. — Juan Ambrosio Ferrando. — Rómulo Palacio. — Antonio Palacio Zino. — Testigo: José Raúl Gsell. — Testigo: Alfredo C. Pin. Hay un sello. — Ante mí. — **David Gil Palacios**, escribano público. — Concuerda con su matriz doy fe. De pedimento del señor Antonio Palacio Zino, expido el presente que sello y firmo en el lugar y fecha de su otorgamiento. Este testimonio ha sido expedido en tres sellos de un peso números setecientos treinta y cinco mil seiscientos noventa y uno al setecientos treinta y cinco mil seiscientos noventa y tres. — **David Gil Palacios.** — Hay un sello. — Certifico que don David Gil Palacios es escribano de la provincia de Buenos Aires y que el sello, firma y rúbrica que anteceden, son los que usa en todos sus actos. — La Plata, Septiembre 21 de 1916. — **Pedro Delule**, secretario de la cámara segunda de apelación. — El que suscribe, presidente de la Excma. cámara segunda de apelación, certifica que el doctor don Pedro Dunalde es secretario de este tribunal y que la atestación hecha por él está en debida forma. — La Plata, Septiembre 21 de 1916. — **Alberto Inzaurraga.**



Estudiantes de La Plata · Poderoso elenco

EL TONGO DEL DIA

Como se presumía, el San Isidro entregó su match contra F. C. Oeste.

En un momento en que se encontraba con un hombre de menos, se quiso pasar de back a un jugador de H. pero alguien gritó: "¡Que vaya Binckes, pues como tiene shot fuerte, es capaz de hacer algún goal".

¿Qué hace la C. D. de los santos? ¿Qué dice el Consejo Superior?

Nos agradaría conocer la opinión del doctor Cullen, él, que es tan recto y estricto en sus cosas.

No hay que olvidar que los prestigios de San Isidro son grandes, y que no conviene restarlos con maniobras tan poco gratas.

LA IMPARCIALIDAD DE "LA NACION"

Atlanta c. Argentino de Quilmes

Todos los encuentros que juega el equipo del parque coinciden con furiosos bombardeos de los cuadros contrarios y es tal la suerte, que cuando pierde es siempre por 1 o 2 goals a lo sumo.



Aquiles H. Molfino —Capitán del equipo Universitario que fué a Montevideo.

Ayer parece que sólo jugó Gallardo, como se deja trasluci ren el copete, que damos a continuación. Dice así:

"El resultado de este encuentro, efectuado ayer en Quilmes, no significa la actuación de los teams. El Argentino de Quilmes, que jugó mejor que su adversario, fué vencido.

La línea de forwards del cuadro local, a pesar de que algunos de sus hombres no fueron suficientemente eficaces en algunos momentos, por no emplearse con la rapidez necesaria, desarrolló un juego bonito y se mantuvo atacando casi de continuo. La contraria, en cambio, no tuvo unidad, y el éxito fué debido a la actuación oportuna de su centre-forwards.

Las defensas de ambos estuvieron a igual altura, sin sobresalir mayormente."

Lo bueno del caso es que los ataques dirigidos han tenido poca fortuna.

Atlanta ha formalizado su estadía en la liga pese a la labor contraria de "La Nación".

Posición de los cuadros en el Campeonato

	J.	G.	P.	E.	Pts.
Racing	16	13	1	2	28
Estudiantil Porteño	17	9	4	4	22
G. y E. de La Plata	17	8	3	6	22
River Plate	15	8	2	5	21
Platense	13	9	2	2	20
San Isidro	19	7	6	6	20
S. L. de Almagro	19	7	7	5	19
Gimnasia y Esgrima	15	7	4	4	18
Huracán	14	7	5	2	16
Porteño	15	5	4	6	16
Tigre	18	6	8	4	16
Independiente	15	5	5	5	15
E. de La Plata	17	5	7	5	15
F. C. Oeste	17	6	8	3	15
Bánfield	19	4	8	7	15
Columbian	15	4	5	6	14
Estudiantes	16	4	7	5	13
Boca Juniors	14	4	6	4	12
Atlanta	16	4	8	4	12
Belgrano	18	4	11	3	11
Argentino de Quilmes	12	1	6	5	7
Quilmes	17	2	11	3	7

Notas uruguayas—

Ayer hubo práctica de combinados en Montevideo.

A as 2 p. m. se alistaron los siguientes teams:

A: Saporiti; Foglino y Granja; Rodríguez, Harley y Delgado; Somma, Gradín, Tognola, Scarone y Romano.

B: Demarchi; Nimolo y Urdinarrain; Savio, Porti y Molinari; Pérez, Grecco, Mongelar, Landeira y Campolo.

El resultado fué favorable al team A, que venció por dos a uno, carcados por Gradín y Scarone y por Grecco el del team B.

Finalizado este match se alistaron los teams universitarios uruguayos y argentinos en la siguiente forma:

Uruguayos: R. Valetti; R. Pesqueira, A. Rebori; O. Malet, M. Flores, R. Cabrera, R .Bastos. S. Couture, R. Otati, F. Buffori y R. Marán.

Argentinos: J. Sagastume; A. Apraiz y R. González Escarrá; M. Madero, A. Molfino y J. Ayala; C. Iraola, C. Izaguirre, A. Fiorito, A. Pawlosky y M. Garat.

Inicióse el match a las 4 p. m. y al minuto y medio obtuvieron los uruguayos su primer tanto por intermedio de Buffoni que aprovechó un centro bien dirigido por Bastos.

Con juego movido y bonito se desarroló el primer período, obtiendo los argentinos el goal de empate a los 40 minutos por intermedio de Izaguirre, quien desde 20 metros tiró con éxito.

El segundo período se inició con un leve dominio de los argentinos, pero decayó y a los 28 minutos los uruguayos obtuvieron el segundo tranto. Como Marán dirigió un tiro, la pelota pegó en el travesaño y repetido el shot por Couture obtuvo éxito.

Siete minutos después Ayala al querer interceptar un pase alojó alojó la pelota en su propia red, dando a los uruguayos su tercero y último tanto.

Los argentinos marcaron el segundo tanto un minuto antes del término del partido por intermedio de Iraola.

Terminó el match con la victoria de los uruguayos por tres tantos a dos.

La final de cuarta liga—

Racing posee este año un team formidable de cuarta liga.

Ayer tenía que medirse en la final de competencia con River Plate, en el field del Gimnasia y Esgrima.

Se esperaba su victoria y a justo título, ya que los boys de Avellaneda, al rivalizar en eficacia con sus contendientes, desarrollaron un juego brillantísimo, que les dió el triunfo.

En el primer halftime igualaron en un goal, hecho por Basso y Montero; mas en el último período, el jugador nombrado en primer término adjudica la copa a su bando, con el último tanto.

Racing: R. Agras; J. J. Goyechea y C. Castagnola; J. Barreto, J. Presta y J. Soro; N. Perinetti, P. Ochoa, A. Basso, H. Martín y J. Gustavino.

River Plate: L. Conella; A. Perrielo y A. Traverso; E. Pérez, M. Cerame y P. Simone; S. Mantero, C. Caprile, J. Ferrere, S. Peragallo y J. Canado.

Mañana amplia información sobre el "Tongo" F. C. Oeste y San Isidro



Ferro que ayer marcó dos goals de Independiento